

ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ISSUES OF MODERN SCIENTIFIC RESEARCH)

***Материалы Международной
научно-практической конференции
29 октября 2019 года
(г. Нур-Султан, Казахстан)***

© Баспасы «Академия»,
© НИЦ «Мир Науки»
2019



Научно-издательский центр «Мир науки»
Баспасы «Академия»

World of Science
World of Science

Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции
под общей редакцией **А.И. Вострецова**

ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ISSUES OF MODERN SCIENTIFIC RESEARCH)

научное (непериодическое) электронное издание

Вопросы современных научных исследований [Электронный ресурс] / Баспасы «Академия», Научно-издательский центр «Мир науки». – Электрон. текст. данн. (1,16 Мб.). – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2019. – 1 оптический компакт-диск (CD-ROM). – Систем. требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8х или выше; клавиатура, мышь. – Загл. с тит. экрана. – Электрон. текст подготовлен НИЦ «Мир науки».

© Баспасы «Академия», 2019

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2019

СВЕДЕНИЯ ОБ ИЗДАНИИ

Классификационные индексы:

УДК 001

ББК 72

В107

Составители: Научно-издательский центр «Мир науки»

А.И. Вострецов – гл. ред., отв. за выпуск

Аннотация: В сборнике представлены материалы Международной (заочной) научно-практической конференции «Вопросы современных научных исследований», где нашли свое отражение доклады студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников вузов Российской Федерации, Казахстана и Азербайджана по техническим, экономическим, педагогическим, юридическим, психологическим и другим наукам. Материалы сборника представляют интерес для всех интересующихся указанной проблематикой и могут быть использованы при выполнении научных работ и преподавании соответствующих дисциплин.

Сведения об издании по природе основной информации: текстовое электронное издание.

Системные требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь.

© Баспасы «Академия», 2019

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2019

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

НАДВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Сведения о программном обеспечении, которое использовано при создании электронного издания: Adobe Acrobat Reader 10.1, Microsoft Office 2003.

Сведения о технической подготовке материалов для электронного издания: материалы электронного издания были предварительно вычитаны филологами и обработаны программными средствами Adobe Acrobat Reader 10.1 и Microsoft Office 2003.

Сведения о лицах, осуществлявших техническую обработку и подготовку материалов:
А.И. Вострецов.

ВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Дата подписания к использованию: 29 октября 2019 года.

Объем издания: 1,16 Мб.

Комплектация издания: 1 пластиковая коробка, 1 оптический компакт диск.

Наименование и контактные данные юридического лица, осуществившего запись на материальный носитель: Научно-издательский центр «Мир науки»

Адрес: Республика Башкортостан, г. Нефтекамск, улица Дорожная 15/294

Телефон: 8-937-333-86-86

СОДЕРЖАНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Н.М. Бахретдинова** Повышение биологической ценности йогуртовых напитков с использованием различных наполнителей 8
- Д.Н. Садырова** Технология производства мягких сыров с применением молочно-белковых концентратов 18

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

- С.Х. Гимадиев, Е.А. Салтанаева** Разработка мобильного приложения с использованием Xamarin 27
- М.Д. Мишин, Е.М. Минаева, А.В. Симушкин** Производство стали в электрических печах 31

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

- А.Я. Ахундов, Ф.Б. Алиева** Гянджа – исторический и культурный центр Азербайджана 34

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А.С. Карпова** Современные тенденции развития отчетности: концепция интегрированной отчетности 43

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А.Н. Фёдорова, Е.А. Кузнецова, Л.А. Ярославова** Заимствование как основной способ обогащения лексики языков 49
- С.М. Хайдарова** Арабизмы в современном русском литературном языке и способы их адаптации 53

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А.И. Ахмедова** Международный терроризм как глобальная проблема 57

К.Е. Неверов Международное правовое сотрудничество в области образования	69
Е.П. Посаженикова Инвестиционное страхование жизни: проблемы развития и пути их решения в Российской Федерации	73

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Д.Ф. Гайнутдинова Роль лекционных занятий в вузе	78
Э.Р. Гарипова К вопросу изучения лексико-грамматической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня	82
Г.К. Изгарина Возможность построения обучающимися индивидуальной траектории обучения в электронных кружках	88
Д.Н. Тимофеева Роль аутентичных текстов в обучении аудированию	92
А.В. Яшкина Кино как средство воспитания младших школьников	99

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Е.С. Карагедян, Е.В. Вышемирская Анализ результатов анкетирования посетителей аптек с целью получения информации об удовлетворенности ассортиментом спазмолитических лекарственных препаратов	105
Д.Г. Хагабанова, Е.В. Вышемирская Анализ результатов анкетирования сотрудников аптек с целью получения информации о предпочитаемых посетителями витаминных лекарственных препаратах	109

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

А.Б. Капашова Психолого-педагогические условия развития воображения у детей с нарушениями психического развития	113
И.Ю. Шалабанова, Т.В. Асеева, А.Н. Максимова Научные основы формирования коммуникативной компетенции у старших дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня	117

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- П.Б. Волков*** Искусство опровержения доводов оппонента в коммуникативном поведении публичных лиц 123

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- Т.В. Тищенко*** К вопросу о сохранении и освоении региональных певческих традиций в современном образовании 127

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Н.М. Бахретдинова,
магистрант 2 курса
напр. «Биотехнология»,
e-mail: nazeke1207@mail.ru,
науч. рук.: **Р.М. Турпанова,**
к.с.-х.н., доц.,
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева,
г. Нур-Султан, Казахстан

ПОВЫШЕНИЕ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ ЙОГУРТОВЫХ НАПИТКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ НАПОЛНИТЕЛЕЙ

Аннотация: данная статья посвящена исследованию целесообразности разработки технологии изготовления йогуртов с новыми наполнителями, повышающими их биологическую ценность.

Ключевые слова: йогурты, функциональные пищевые продукты, микробиологические и органолептические показатели, овощные и фруктовые наполнители.

Существует огромное разнообразие продуктов животного и растительного происхождения, среди которых наиболее ценными в пищевом и биологическом отношении являются молоко и молочные продукты, ценность которых определяется богатым и сбалансированным составом его компонентов и высокой усвояемостью всех пищевых веществ.

Внедрение молочных продуктов в рацион питания увеличивает его полноценность и влияет на лучшее усвоение его составляющих. Увеличение внимания к здоровому питанию в развитых странах в последнее десятилетие стимулировало бурный рост производства и потребления функциональных продуктов. Регулярное употребление в пищу функциональных продуктов требует спрос на продукты здорового питания. Поэтому одним из направлений при разработке молочных продуктов является производство продуктов, обогащенных

полезными элементами, как растительные добавки, богатые витаминами и др. биологически активными веществами. [1]

Йогурт – неотъемлемый элемент питания современного человека. Молочнокислые живые бактерии, содержащиеся в йогурте, регулируют и нормализуют работу желудочно-кишечного тракта, что, безусловно, делает данный продукт ценным и необходимым.

Повышенное внимание к правильному здоровому питанию и потреблению функциональных продуктов служит поводом разработке и производству продуктов, обогащенных различными полезными соединениями. С целью повышения пищевой ценности и функциональных свойств йогуртов в их состав вводят различные наполнители, растительного происхождения, богатые витаминами и минеральными веществами, которые повышают их биологическую ценность. Биологическая ценность важна тем, что она отражает наличие полезных элементов, чем больше полезных веществ таких как витамины, макро– и микроэлементы, тем полезнее продукт [2].

Целью данной работы было – использовать различные наполнители для повышения биологической ценности йогуртных напитков.

Поставленные задачи исследования:

- изучить технологию производства йогуртов;
- провести анализ органолептических показателей йогуртных напитков, изготовленных на различных заквасках;
- провести анализ органолептических показателей йогуртных напитков с различными наполнителями;
- определить микробиологические показатели йогуртных напитков с различными наполнителями;
- определить физико-химические показатели йогуртных напитков с различными наполнителями.

Первым этапом работы стал анализ научно-исследовательской литературы, посвященной основным аспектам разработки йогуртов.

На втором этапе осуществляли изготовление йогуртового напитка с добавлением трех наполнителей, обладающих достаточно высокой пищевой ценностью.

В эксперименте были применены три вида закваски. На

третьем этапе был исследован готовый продукт на основе органолептических и физико-химических показателей.

Качество йогурта полностью зависит от качества исходного сырья и закваски. В данном эксперименте в качестве исходного сырья было использовано молоко ТОО «Садовое» с жирностью 3,2%.

Что касается заквасок, то для сравнения были использованы различные закваски, а именно «Good Food», «Эвиталия» и натуральный йогурт «Активиа» с бифидобактериями ActiRegularis от Danone. После приготовления йогуртовых напитков на основе этих заквасок была проведена органолептическая оценка готового продукта.

Внешний вид, консистенция, цвет, вкус и запах готового продукта должны удовлетворять требованиям.

Результаты данной оценки представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Органолептические показатели йогуртных напитков на основе различных заквасок

Наименование продукта	Внешний вид и консистенция	Вкус и запах	Цвет
Йогуртный напиток на закваске «Good Food»	Однородная, в меру вязкая, с ненарушенным сгустком	Чистый, кисломолочный, без посторонних привкусов и запахов, приятный на вкус	Молочно-белый
Йогуртный напиток на закваске «Эвиталия»	Однородная, в меру вязкая, с ненарушенным сгустком	Чистый, кисломолочный, без посторонних привкусов и запахов, приятный на вкус	Молочно-белый
Йогуртный напиток на закваске «Активиа»	Однородная, плотная консистенция, в меру вязкая	Чистый, кисломолочный, без посторонних привкусов, преобладает кислый вкус и запах	Молочно-белый

Оценка показывает, что йогуртовые напитки, изготовленные на различных заквасках, обладают высокими органолептическими показателями. Нужный продукт получился и с помощью специальных заквасок, и на натуральном йогурте «Активиа» с бифидобактериями ActiRegularis. Следует отметить, что на основе закваски йогурта «Активиа», получился достаточно хороший йогурт, плотный по консистенции, но с ярко выраженным кислым вкусом и запахом. Выбор остановился на йогуртовом напитке на основе бактериальных заквасок «Good Food» и «Эвиталя». С применением этих заквасок йогуртовый напиток получился приятным на вкус и запах, без каких-либо посторонних вкусов и запахов, в меру вязким, однородной консистенции. Дальнейшие опыты было решено провести с йогуртовым напитком на закваске «Эвиталя», так как его консистенция больше соответствовала йогуртовому напитку.

В соответствии с проведенной работой на показатель органолептических свойств изучаемой продукции по Межгосударственному стандарту ГОСТ 31981-2013 отклонений от стандартных показателей не установлено [3].

При формировании спроса решающую роль играют органолептические показатели, а химический состав и пищевая ценность во многих случаях потребителями принимаются во внимание лишь во вторую очередь. Оценка данных показателей проводят органолептическим методом.

Органолептические показатели йогуртов – это внешний вид, цвет, консистенция, вкус и запах. При оценке органолептических показателей использовали качественные и количественные методы. Качественную оценку проводят в виде описания, а количественная характеризуется интенсивностью ощущений и выражается в виде чисел, отсчитываемых по определенной шкале [4].

Образцы хранили при температуре 3-7°C, анализы проводили через 5 ч после изготовления. Температура образцов йогурта для дегустации составляла 12-14°C.

Внешний вид и цвет йогурта оценивали после вскрытия упаковки. Не перемешивая осматривали поверхность продукта, на которой не допускается наличие плесени. Поверхность

йогурта должна быть гладкой, блестящей, без воздушных пузырьков и других признаков неоднородности. Плотность сгустка оценивали ложкой или в ротовой полости. Цвет йогурта определяли в чашке Петри, которую помещали на белую поверхность и осматривали. Консистенция йогурта зависит от способа производства. Йогурт, произведенный термостатным способом, должен иметь плотную консистенцию с ненарушенным сгустком (допускается отделение сыворотки), при резервуарном способе производства сгусток должен быть нарушенным.

При органолептической оценке нужно определять пороки вкуса и запаха (резкий, горький, с посторонним вкусом и ароматом, кислый, отсутствие аромата, пустой, невыраженный вкус, излишне сладкий, окисленный), пороки внешнего вида (нетипичный цвет или оттенок, морщинистость, нарушение поверхности), пороки консистенции (слизистая, зернистая или крупитчатая, излишне плотная, недостаточно плотная).

Все показатели органолептики йогуртовых напитков с различными наполнителями должны быть согласно стандартам и требованиям ГОСТ 31981-2013. Органолептические показатели йогуртных напитков с различными наполнителями приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Органолептические показатели йогуртных напитков с различными наполнителями

Наименование продукта	Внешний вид и консистенция	Вкус и запах	Цвет
Йогуртный напиток с добавлением моркови	Однородная, в меру вязкая, с ненарушенным сгустком	Приятный вкус и запах, без каких-либо посторонних привкусов и запахов	Оранжевый
Йогуртный напиток с добавлением тыквы	Однородная, в меру вязкая, с ненарушенным сгустком	Приятный вкус и запах, без каких-либо посторонних привкусов и запахов	Светло-оранжевый

Йогуртный напиток с добавлением кураги	Однородная, в меру вязкая, с ненарушенным сгустком	Приятный вкус и запах, без каких-либо посторонних привкусов и запахов	Бледно-желтый
--	--	---	---------------

В последующих исследованиях вносили наполнители в виде цукатов моркови, тыквы и кураги в йогуртовый напиток на основе закваски «Эвиталия» и определяли органолептические показатели йогуртных напитков с различными наполнителями.

Для этого морковь, тыкву, курагу нарезали до требуемого размера, чтобы ввести их в молочные йогурты. Результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Органолептическая оценка йогуртов в зависимости от массы и формы наполнителя

Наименование показателя	Крупка (с использованием крупной терки), 0,07 г	Мелкая соломка, 0,11 г	Мелкий кубик, 0,5 г	Крупная соломка, 0,15 г	Крупный кубик, 0,25 г
Консистенция	5	5	5	4	4
Вкус	4	4	5	3	3
Внешний вид	5	4	5	4	3
Цвет	4	4	5	3	3

В ходе органолептической оценки йогуртовых напитков с различной формой нарезки наполнителя, сделали вывод, что наилучшими органолептическими показателями обладали йогуртовые напитки с цукатами, нарезанными в форме мелкого кубика, то есть именно эта форма нарезки больше всего подходила для сочетания с молочным йогуртом, масса каждого кусочка не превышала 0,03 г (рис. 1).

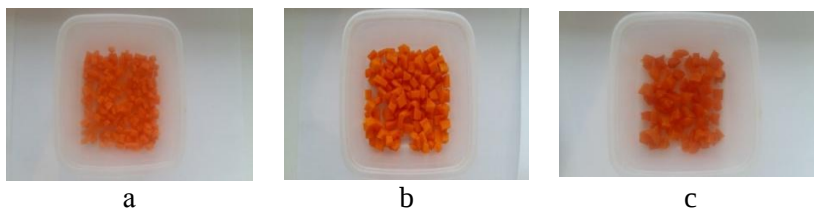


Рисунок 1 – Нарезанные на кубики наполнители:
а) морковь, б) тыква с) курага

Основной задачей поставили производство йогуртов с таким количеством цукатов, чтобы йогурты отвечали всем показателям действующей нормативной документации.

Рациональное количество овощных наполнителей (цукатов) подбирали в соответствии с органолептическими, физико-химическими характеристиками.

Содержание цукатов меняли от 5 до 30 % по отношению к массе йогурта. Влияние содержания наполнителя на органолептические показатели йогурта показано в таблице 4.

Таблица 4 – Влияние содержания наполнителя на органолептические показатели йогурта

Наименование показателя	% содержания наполнителя					
	5	10	15	20	25	30
Консистенция	3	5	5	4	3	3
Вкус	4	4	5	4	4	3
Внешний вид	5	5	5	4	2	3
Цвет	4	5	5	4	4	3
Запах	4	5	5	4	4	4

По результатам стало ясно, что наилучшими органолептическими свойствами обладают йогурты с содержанием наполнителей 15 %. При таком количестве наполнителя йогурт имел приятный кисломолочный ровный вкус с включением добавки. Консистенция нежная, в меру вязкая, цвет слегка оранжевый, что обуславливается цветом введенного наполнителя и не требует последующего введения дополнительных пищевых красителей. Таким образом,

органолептическая оценка качества показала, что все представленные образцы йогуртных напитков разными наполнителями имели высокие органолептические показатели. Так как каждый из компонентов наполнителя придает новый вкус и аромат, улучшающий продукт. Что касается цвета, то наиболее насыщенным оранжевым цветом обладает первый образец, йогуртовый напиток с добавлением моркови.

Фруктовые и овощные наполнители вносят в продукт дополнительную пищевую ценность в виде природных витаминов и других биологически активных веществ [5]

Таким образом, из полученных данных мы видим, что все образцы йогуртных напитков с различными наполнителями соответствуют требованиям ГОСТ 31981-2013 по всем нормируемым органолептическим показателям качества.

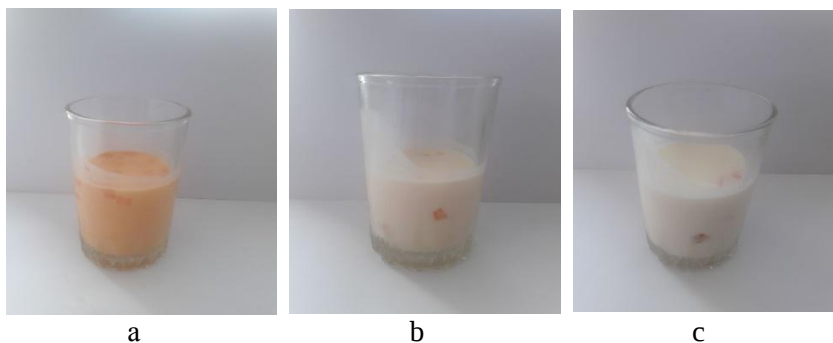


Рисунок 2 – Готовый йогурт с различными наполнителями:
а) с морковью, б) с тыквой, с) с курагой

Важным критерием для определения срока хранения йогуртов являются микробиологические показатели. Проведены исследования готовых йогуртов с овощными наполнителями на изменение КОЕ микроорганизмов в процессе хранения. Количество молочнокислых бактерий в процессе хранения изменялось в пределах, рекомендуемых нормативной документацией ГОСТ 31981-2013. Микробиологические показатели йогуртов в процессе хранения представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Микробиологические показатели йогуртов в процессе хранения

Микробиологические показатели	Период хранения, ч.								
	24	48	72	96	120	144	168	192	216
Йогурт молочный с добавлением наполнителей									
БГКП	Отс.	-	-	-	-	-	-	-	-
КМАФАМ, КОЕ, не менее	9х10 ⁶	9х10 ⁶	9х10 ⁶	9х10 ⁸	9х10 ⁸	9х10 ⁸	9х10 ⁸	9х10 ⁸	9х10 ⁸

Как показывают исследования, содержание молочнокислых микроорганизмов находится в пределах установленных нормативной документацией ГОСТ 31981-2013. Бактерии группы кишечная палочка отсутствуют на протяжении всего срока хранения йогуртов с овощными цукатами.

В результате проведенных исследований было выявлено, что выбранные нами овощи, хорошо подходят для использования их в качестве наполнителя в молочные йогурты. Крупные цукаты хорошо сочетаются с не питьевой формой йогурта, а мелкие формы сочетаются с питьевой формой молочного йогурта.

Выводы.

С каждым годом усовершенствуется технология изготовления йогуртов и увеличивается их ассортимент. Инновационные приемы в технологиях йогуртов позволяют улучшать структурообразование и повышать потребительские свойства йогуртов. На мировом рынке представлено множество серий и видов молочнокислых культур и заквасок зарубежного и отечественного производства, выявляющие перспективные культуры для кисломолочной продукции.

Целесообразна разработка технологии изготовления йогуртов с новыми наполнителями, повышающими их биологическую ценность.

Литература и примечания:

[1] Технический регламент Таможенного союза «О безопасности молока и / молочной продукции». – 2013 г. – ТР ТС 033.

[2] Энциклопедия Вегетарианства. Кисломолочные напитки. – 2017г.

[3] ГОСТ 31981-2013 «Продукты молочные. Йогурты. Общие технические условия». – 2014 г.

[4] В.Н. Голубев Пищевая биотехнология / В.Н. Голубев, И.Н. Жиганов – М. 2001 г. – 123с.

[5] Е.А. Белокриницкая Влияние наполнителей на физико-химические свойства йогуртов / Е.А. Белокриницкая, Н.Ю. Чеснокова, Л.В. Левочкина // Пищевая промышленность. – 2009. – №5. – С. 52-53.

© Н.М. Бахретдинова, 2019

*Д.Н. Садырова,
студент-магистрант 2 курса
напр. «Биотехнология»,
e-mail: dameli_abuova@inbox.ru,
науч. рук.: Р.М. Турпанова,
к.с.-х.н., доц.,
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева,
г. Нур-Султан, Казахстан*

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА МЯГКИХ СЫРОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ МОЛОЧНО-БЕЛКОВЫХ КОНЦЕНТРАТОВ

Аннотация: в статье представлены результаты исследования, посвященные изучению производства мягких сыров с применением молочно-белковых концентратов. На сегодняшний день проводятся исследования научного характера с целью увеличения пищевого производства нашего отечественного и натуральных сыров. Было изучено производства мягких сыров на предприятии ТОО «Арлан», Казахстан, г. Аксу, разработаны технологии производства мягких сыров комплексными баромембранными методами. Практическая значимость заключается в том, что выпуск мягких сыров с минимальными затратами и непосредственным использованием вторичного молочного сырья можно организовать на любом молочном заводе.

Ключевые слова: мягкий сыр, баромембранные методы, микрофильтрация и ультрафильтрация.

Ежегодно производство сыра растет в связи увеличением спроса на данный продукт по всему миру. Каждый день люди включают в свой рацион молочные и сырные продукты, которые полезны для здоровья.

Присутствие большего количества протеинов и жиров, витаминов и солей кальция, фосфора и магния определяют питательную ценность сыра. Значительная протеиновая часть его легко усваивается организмом человека. Кроме того, в таком протеине содержатся все незаменимые аминокислоты в

больших дозах.

В специальную группу выделяют мягкие сыры. По своим свойствам их можно отнести к диетическому рациону, благодаря содержанию аминокислот и пептидов. Они образуются из-за биохимических процессов, возникающих при созревании.

Изучая экономические и технологические характеристики различных видов производства данного продукта, нужно отметить, что наиболее перспективным направлением является производство мягких видов, в сравнении с производством твердых и рассольных[1].

Нынешнее состояние молочной промышленности нуждается в повышении изготовления экономически выгодных экземпляров промышленным путем с минимальными тратами. Для этого в планах установить и выделить данные направления развития:

- повысить производительность сыров, в особенности мягких;
- устроить переработку белково-углеводного молочного сырья;
- создать технологию производства с терапевтическими и профилактическими свойствами;
- улучшить характеристики молочного продукта;
- применять уникальные новейшие технологические процессы при их производстве[2].

Следовательно, актуальным и экономически выгодным молочным производством будет изготовление мягких сыров с применением вторичного молочного сырья.

В сыропроизводстве, производстве творога, казеина или белковых концентратов молоко делится на жирно-протеиновые, протеиновые концентраты и бесказеиновую фазу – молочную сыворотку. По типу молока и технологии его производства определяют состав сыворотки. Её количество в процентном отношении равно 71 – 81% от всего переработанного сырья. Диаграмма показывает состав молока, сыворотки и уровень перехода этих веществ соответственно (рис. 1) [3].

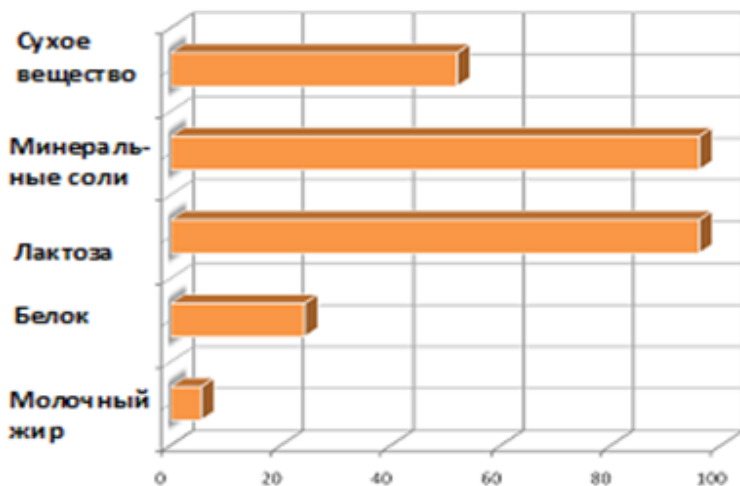


Рисунок 1 – Степень перехода главных компонентов изначального молока-сырья в молочную сыворотку

Анализируя рисунок, видно, что примерно 50% сухого вещества изначального молока трансформируется в молочную сыворотку. Законы трансформации составляющих молока не были установлены явно, но связь между видом и их размером (молекулярно-кинетическая теория) хорошо видна.

Перспективным направлением при изготовлении молочных продуктов есть применение баромембранных методик. К главным процессам можно отнести все виды фильтрации [4]. Микрофильтрация представляет собой мембранный метод взятия частиц от одной десятой до десяти мкм. Широко используется в производстве для стерилизации, потому что помогает разделить микроорганизмы и механические включения.

Ультрафильтрация представляет собой метод разделения высокомолекулярных соединений с диаметром от одной десятой до трех тысячных мкм с единой по времени чисткой против маломолекулярных смесей при силе, которая давит на поверхность от одной десятой до единицы МПа [5].

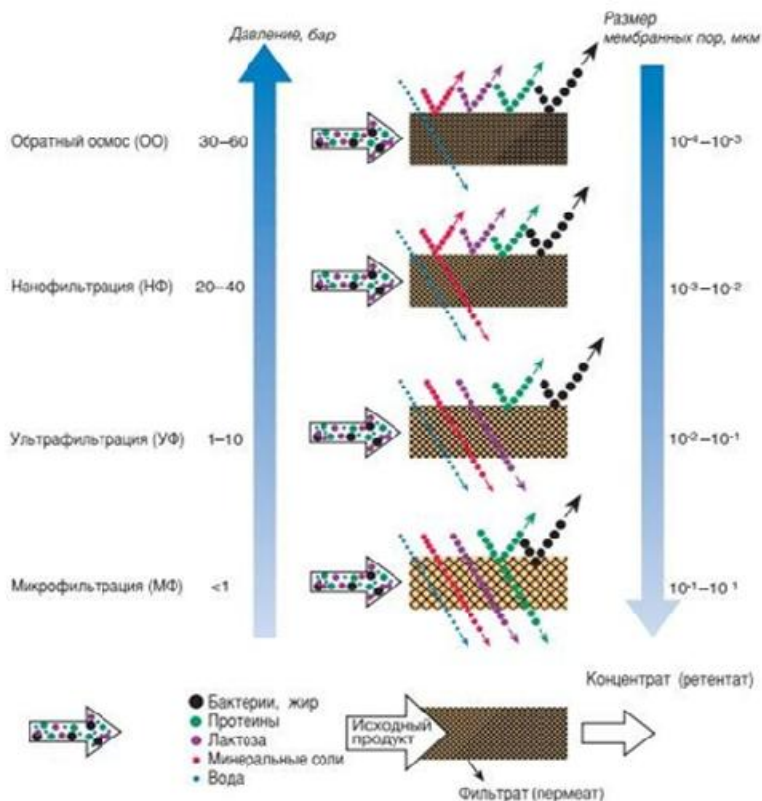


Рисунок 2 – Мембранная фильтрация

Объекты и методы.

В качестве объектов исследования определены:

- молочная сыворотка ГОСТ Р –53438-2009;
- молоко обезжиренное– сырье ГОСТ –31658-2012;
- микрофильтрационный концентрат творожной сыворотки;
- ультрафильтрационный концентрат обезжиренного молока;
- сливки ГОСТ Р –53435-2009;
- заквасочные культуры молочнокислых микроорганизмов
- концентраты для сыров и творога фирмы «Арлан» –

представляет собой лиофилизированный концентрат, который состоит из: *Lactococcus lactis subsp. lactis*, *Lactococcus lactis subsp. cremoris*. Число живых клеток в 1 ЕА не менее 150 млрд. КОЕ.

Результаты исследования.

Определение соотношения совместного использования УФ- и МФ-концентратов для выработки творожных сыров

Для эксперимента были сделаны смеси на основе МФ: УФ-концентратов в разных соотношениях (рис. 3). Образцы берут по 200 мл. Смеси пастеризуют при температуре $(78 \pm 2)^\circ\text{C}$ со временем выдержки 15 с, охлажденным до температуры ферментации ($31-33^\circ\text{C}$). В данных образцах фермент производился на основе мезофильных молочнокислых микроорганизмов в количестве 5% и сычужного фермента в количестве 0,0010 г / л. Время ферментации составляло 8-10 часов, конец процесса ферментации фиксировался характером сгустка. Эксперимент проводили в тройной повторности.



Рисунок 3 – Внешний вид концентрата творожной сыворотки

Главными критериями анализа и определения

оптимального образца являются физико-химические характеристики, органолептические, консистенция и вкус. Средние значения физико-химических и органолептических параметров образцов, полученных в ходе эксперимента, представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Оптимизация выбора соотношения микро– и ультрафильтрационного концентратов для выработки творожного сыра

УФ концен трат, %	МФ концен трат, %	Кислотность смеси концентратов		Сухие вещества смеси концентратов, %	Кислотность продукта	
		°Т	рН		°Т	рН
100	0	40±2,0	6,56±0,15	23,5±2,0	90±2,0	4,47±0,15
90	10	43±2,0	6,53±0,15	22,5±2,0	90±2,0	4,48±0,15
80	20	47±2,0	6,50±0,15	21,5±2,0	91±2,0	4,46±0,15
70	30	48±2,0	6,50±0,15	20,6±2,0	93±2,0	4,44±0,15
60	40	50±2,0	5,67±0,15	19,7±1,0	96±2,0	4,37±0,15
50	50	51±2,0	5,49±0,15	18,7±1,0	98±3,0	4,36±0,15
40	60	54±2,0	5,42±0,15	17,8±0,9	100±3,0	4,35±0,15
30	70	57±2,0	5,31±0,15	16,8±0,7	101±5,0	4,36±0,15
20	80	59±2,0	5,01±0,15	15,9±0,7	103±5,0	4,33±0,15
10	90	60±2,0	4,85±0,15	14,9±0,6	106±5,0	4,32±0,15
0	100	60±2,0	4,69±0,15	14,0±0,6	107±5,0	4,32±0,15

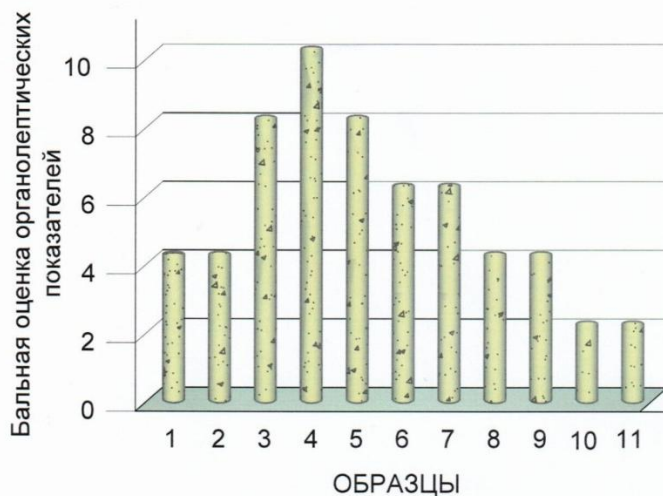


Рисунок 4 – Балльная оценка органолептических показателей образцов на основе смеси УФ– и МФ-концентратов

Благоприятные параметры для получения нужного продукта были смесь концентратов УФ и МФ в соотношении 7:3 соответственно. Продукт приобрел мягкую, мажущую, плотную консистенцию, без крупинок и крупных конгломератов с незначительным синерезизмом, однородным вкусом и запахом молока. С повышением дозы применения МФ-концентрата повышалась величина титрованной и активной кислотности, что приводило к ухудшению органолептических параметров.

Полученный продукт имел неоднородную, свернутую консистенцию и чрезмерно кислый вкус. Также при увеличении содержания смеси в количестве УФ-концентрата образцы имели плотную структуру и, как следствие, ярко выраженный синерезис.

Учитывая важность микробиологических показателей при производстве творожных сыров в образцах смеси концентратов УФ и МФ, количество молочнокислых микроорганизмов определялось в конце ферментации (табл. 2).

Таблица 2 – Микробиологические показатели образцов смеси УФ– и МФ-концентратов

№ п/п	Количество концентратов		Содержание молочнокислых микроорганизмов, КОЕ/г
	УФ	МФ	
1	100	0	$(2,2 \pm 0,5) \cdot 10^5$
2	90	10	$(2,6 \pm 0,5) \cdot 10^5$
3	80	20	$(1,2 \pm 0,5) \cdot 10^6$
4	70	30	$(2,2 \pm 0,5) \cdot 10^6$
5	60	40	$(4,8 \pm 0,5) \cdot 10^5$
6	50	50	$(2,6 \pm 0,5) \cdot 10^5$
7	40	60	$(2,5 \pm 0,5) \cdot 10^5$
8	30	70	$(5,0 \pm 0,5) \cdot 10^4$
9	20	80	$(6,5 \pm 0,5) \cdot 10^4$
10	10	90	$(8,4 \pm 0,5) \cdot 10^4$
11	0	100	$(9,2 \pm 0,5) \cdot 10^4$

В конце ферментации в образце с количеством УФ-МФ-концентратов 7: 3 соответственно насчитывалось $(2,2 \pm 0,5) \cdot 10^6$ клеток, а в образцах с количеством концентратов УФ / МФ 80/20 $(1,2 \pm 0,5) \cdot 10^6$ клеток.

В образцах, где доза добавления концентрата МФ была максимальной, наблюдалось значительное увеличение времени свертывания.

Следовательно, очевидно, что более высокое содержание концентрата творожной сыворотки отрицательно влияет на рост микрофлоры закваски из-за высокой кислотности образцов. Кроме того, увеличение активной кислотности отрицательно влияет на сычужный фермент, так как оптимальным для его работы является pH = 6,0-6,5 и титруемая кислотность (45-48) ° Т.

В итоге, продукт с более высоким содержанием

концентрата МФ имеет мучнистую неравномерную консистенцию и невыраженный вкус. И увеличение дозы применения УФ-концентрата также отрицательно сказывается на подкислении вследствие увеличения буферной емкости смеси.

Литература и примечания:

[1] Е.Ю. Агаркова, Фриденберг Г.В. Молочная промышленность. – 2011. – №07. – С.32-34.

[2] Смирнова И.А., Технология молока и молочных продуктов. Сыроделие/ И.А. Смирнова, Т.Л. Остроумова / Уч. пособие // Кемерово. – 2006. – 96 с.

[3] Бачурина Т.П. Производство и использование деминерализованной молочной сыворотки Т.П. Бачурина, Р.Н. Хиндак, П.Ф. Крашенинин / Обзорная информация. Серия «Молочная промышленность» // М.: ЦНИИТЭИмясомолпром. – 1986. – 33с.

[4] Брык М.Т. Мембранная технология в пищевой промышленности / М.Т. Брык В.Н. Голубев, А.П. Чагаровский // Киев: Урожай. 1991– 224 с.

[5] Брык М.Т. Ультрафильтрация / М.Т. Брык Е.А. Цапюк // Киев: Наукова думка. – 1989. – 289с.

© Д.Н. Садырова, 2019

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

С.Х. Гимадиев,
студент 4 курса напр. «Прикладная
информатика в экономике»,
Е.А. Салтанаева,
ст. преподаватель,
e-mail: elena_maister@mail.ru,
науч. рук.: **А.В. Майстер,**
к.т.н., доц.,
КГЭУ,
г. Казань

РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ XAMARIN

Аннотация: данная статья посвящена актуальному вопросу необходимости разработки мобильного приложения при наличии готового сайта компании. Рассматривается инструмент кросс-платформенной разработки Xamarin. Проблемы при реализации кросс-платформенных и нативных приложений.

Ключевые слова: C#, Xamarin, Android, iOS, MVP.

Рынок мобильных приложений – это огромная отрасль, расширяемая каждым днем. Два гиганта мобильной разработки Android и iOS лидируют на глобальном рынке. Согласно исследованиям Garther, 87,8% проданных в третьем квартале 2016 года смартфонов – доля Android. Многие пользователи этих устройств сегодня ожидают от компаний собственных надежных приложений. Устаревшие веб-сайты не выгодно смотреться на экранах мобильных устройств, и приложения успешно заменяют их [1]. Учитывая значимость мобильных приложений для общества [5], единственным грамотным решением является их разработка, сайт с адаптивным дизайном – достаточная мера только на первых этапах проекта. Ввиду вышеизложенного у компании предоставляющей услуги интернета, телевидения и мобильной связи возникает

необходимость разработки мобильного приложения «Личный кабинет» для мобильных операционных систем (ОС) Android и iOS.

Мобильное приложение должно обладать функционалом web-версии личного кабинета. Обеспечивать более быструю работу и обладать большей интерактивностью. Иметь возможность получать push-уведомления, чат для обращения в техническую поддержку компании, показывать клиенту местоположение ближайших офисов продаж с помощью GPS [6]. И самое главное, возможность авторизации в приложении через сеть 4G компании.

Хоть и большинство мобильных приложений пишутся на языке Java/Kotlin для OS Android и Objective-C/Swift для OS iOS [2], в качестве языка программирования для разработки мобильного приложения был выбран объектно-ориентированный язык программирования C# в паре с удобным инструментом для разработки нативных и кросс-платформенных приложений Xamarin. Xamarin расширяет платформу.NET (C#) инструментами и библиотеками специально для создания приложений на iOS, Android, macOS и других.

Почему Xamarin? Конечно кросс-платформенное приложение уступает нативным в производительности и в возможностях дизайна, так как должен обеспечивать компоненты UI доступные на обоих OS Android и iOS. Но при разработке двух приложений и развертывании для двух платформ на двух языках программирования практически всегда необходимо нанимать две команды разработчиков. Для решения данных проблем и был выбран Xamarin [4, 7]. Для архитектуры приложения был выбран шаблон проектирования MVP, тем самым реализовав всю бизнес логику кросс-платформенной и оставив на нативную реализацию лишь интерфейс пользователя, мы сократили написание кода примерно на 75% и времени на разработку в 1.5 раза, при этом приложение остается нативным и не уступает в производительности [3].

И в заключение, при использовании Xamarin доступен богатый выбор компонентов, которые упрощают разработку. Одним из таких инструментов является библиотека Refit [8].

Самым популярным протоколом для общения мобильных приложений с сервером на текущий момент является REST в связке с JSON, библиотека Refit позволяет описать клиент для работы с REST сервисами в виде просто Interface с понятным набором входных и выходных параметров, включая возможность манипулировать HTTP-заголовками для отдельных запросов. Пример:

```
[Headers("Accept: application/json")]
public interface IHttpApiClient
{
    [Get("/auth?login={login}&password={password}")]
    Task<string> GetToken(string login, string password);

    [Get("/client?token={token}")]
    Task<ResponseModel<ClientModel>> GetClient(string token);
}
```

В качестве выходного значения можно уже получить объекты Data Transfer Object (DTO) или HttpResponseMessage. Последний позволяет получить информацию о запросе и ответе, что может быть полезно при отладке. В целом, Refit – достаточно удобный и универсальный инструмент для Xamarin-разработчиков, что так же сокращает написание кода.

Литература и примечания:

[1] Рачков К.Р. WEB-приложение для учета и хранения информации В книге: Тинчуринские чтения Тезисы докладов XIII Молодежной научной конференции. Под общей редакцией Э. Ю. Абдуллазянова. 2018. С. 12-13.

[2] Абдулатипов Р.А., Ханафиев И.Р., Савельев Е.В., Салтанаева Е.А. Методы и абстракции языков программирования в задачах работы с базами данных

Современные научные исследования и разработки. 2018. № 9 (26). С. 36-40.

[3] Дивитаев Р.Р., Салтанаева Е.А. Реализация индексируемых классов в языках программирования на примере скриптового языка ECMAScript. Информационные технологии в строительных, социальных и экономических системах. 2018. № 3 (13). С. 57-59.

[4] Xamarin [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dotnet.microsoft.com/apps/xamarin>.

[5] 3 причины почему вам следует создать мобильное приложение [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://stfalcon.com/ru/blog/post/3-key-benefits-of-building-mobile-app-for-e-commerce-business>

[6] How people shop on their phones [Электронный ресурс] / Google – Режим доступа: <https://storage.googleapis.com/think/docs/app-marketing-mobile-shopping.pdf>

[7] Xamarin: что это такое, кому стоит использовать и ответы на другие важные вопросы о фреймворке [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://tproger.ru/articles/xamarin-answers/>

[8] Refit: The automatic type-safe REST library for .NET Core, Xamarin and .NET [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://github.com/reactiveui/refit>

© С.Х. Гимадиев, Е.А. Салтанаева, А.В. Майстер 2019

*М.Д. Мишин,
студент 2 курса
напр. «Конструкторско-технологическое
обеспечение машиностроительных производств»,
e-mail: maksnoob57@mail.ru,
Е.М. Минаева,
студент 2 курса
напр. «Технология транспортных процессов»,
e-mail: katus.minaeva@yandex.ru,
А.В. Симушкин,
студент 2 курса
напр. «Технология транспортных процессов»,
e-mail: simushkin_2000@yandex.ru,
науч. рук.: С.В. Колпакова,
заместитель директора
по воспитательной работе
Политехнического института
им. Н.Н. Поликарпова,
ОГУ им. И.С. Тургенева,
г. Орел*

ПРОИЗВОДСТВО СТАЛИ В ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ ПЕЧАХ

Аннотация: в данной статье хотелось бы обратить внимание на процесс производства стали в электрических печах, особенности и недостатки некоторых из способов.

Ключевые слова: производство, сталь, электрические печи, устройство, состав.

Наиболее совершенным способом производства стали является метод её выплавки в электрических печах. Этот процесс организуется на использовании электрической энергии, которая превращается в теплоту, используемую для нагрева, расплавления и поддержания металла в данном состоянии.

На сегодняшний день около 30% стали выплавляется именно таким методом.

Основой для электроплавки является стальной лом. Лом не должен быть сильно окисленным, так как наличие большого

количества ржавчины вносит в сталь значительное количество водорода. В зависимости от химического состава лом необходимо рассортировать на соответствующие группы. Основное количество лома, предназначенное для плавки в электропечах, должно быть компактным и тяжеловесным. При малой насыпной массе лома вся порция для плавки не помещается в печь. Приходится прерывать процесс плавки и подгружать шихту. Это увеличивает продолжительность плавки, приводит к повышенному расходу электроэнергии, снижает производительность электропечей. В последнее время в электропечах используют металлизированные окатыши, полученные методом прямого восстановления. Достоинством этого вида сырья, содержащего 85–93 % железа, является то, что оно не загрязнено медью и другими примесями. Окатыши целесообразно применять для выплавки высокопрочных конструкционных легированных сталей, электротехнических, шарикоподшипниковых сталей.

Основными преимуществами производства стали в электропечах являются:

- быстрые нагрев и плавка материала;
- достаточно точная регулировка температуры;
- возможность выплавлять сталь и сплавы любого состава.

Стоит разобраться в последовательности действий производства стали.

Сначала нужно подготовить необходимые материалы. Все присадки в дуговые печи необходимо прокаливать для удаления следов масла и влаги. Это предотвращает насыщение стали водородом.

Процесс плавки может осуществляться в печах трёх типов: дуговая, индукционная и мартеновская.

Немного подробнее обратим внимание на мартеновскую печь и особенности ее эксплуатации.

Мартеновская печь по устройству и принципу работы является пламенной отражательной регенеративной печью. В плавильном пространстве сжигается газообразное топливо или мазут. Высокая температура для получения стали в расплавленном состоянии обеспечивается регенерацией тепла

печных газов.

Современная мартеновская печь представляет собой вытянутую в горизонтальном направлении камеру, сложенную из огнеупорного кирпича.

Для подогрева воздуха и газа при работе на низкокалорийном газе печь имеет два регенератора.

Минусы мартеновской электрической печи:

- менее экономична, чем кислородно-конверторный способ;

- получение стали худшего качества;

При плавке (кроме случая переплавки отходов легированной стали) в электропечи различают пять периодов:

- завалка шихты;

- расплавление;

- кипение металла;

- раскисление;

- доводка

Введение в сталь легирующих элементов для получения нужного химического состава производится во время обработки ее шлаком. Когда сталь приобретает заданный состав, ее выпускают из печи в ковш.

Электрические печи и электронагревательные устройства получили очень широкое распространение в промышленности, транспорте, сельском хозяйстве и быту. Нет такого производства, в котором в каком-либо виде не применялся бы электронагрев.

Литература и примечания:

[1] Материалы в машиностроении. Т.3. Специальные стали и сплавы. Под ред. И.В. Кудрявцева, 1968

[2] Марочник сталей и сплавов. А.С. Зубченко, 2003

[3] https://studref.com/385762/tehnika/proizvodstvo_stali_elektropechah

[4] http://www.conatem.ru/tehnologiya_metallov/proizvodstvo-stali-v-elektricheskix-pechax.html

[5] http://www.fago.ru/Technics/tt_276.html

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

А.Я. Ахундов,

ст. преп.,

Ф.Б. Алиева,

ст. преп.,

Азербайджанский государственный

аграрный университет,

г. Гянджа, Азербайджан

ГЯНДЖА – ИСТОРИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР АЗЕРБАЙДЖАНА

Аннотация: в статье, основываясь на источники исследования истории города Гянджи, доходящей в более глубокую древность, показано экономическое и культурное развитие города в средние века. Привлекают внимание информация об оборонительных крепостях, рынках, площадях, каналах, образцах зодчества Гянджи.

Ссылаясь на некоторые источники, в статье указывается, что история этого города восходит к древним временам. Таким образом, на основе археологических материалов и древних источников, город Гянджа был сформирован как город 3000-4000 лет назад.

В статье показано, что в IV-I тысячелетии до нашей эры Гянджа служила мощным торговым центром, связывающим торговые центры Ближнего Востока и Передней Азии. Также упоминаются переселение города, героическая борьба городского населения против иноземцев, формирование национально-нравственных ценностей. В то же время, развитие Гянджи как древнего культурного центра, его мастерство, архитектура и фактура были широко изучены. В статье также представлена интересная информация об одежде и украшениях, принадлежащие гянджинцам. Также содержатся интересные сведения об этнической принадлежности гянджинцев.

Ключевые слова: археологический, исследования, город Гянджа, мавзолей, оборонительные крепости, архитектурные памятники.

Гянджа была одним из древних экономических, политических и культурных центров Азербайджана. Археологические раскопки вокруг города показывают, что здесь еще до нашей эры были поселения. Эксперты относят древние могилы к 3000-4000 лет назад, которые были обнаружены на правом берегу реки Гушгара, на окраине Гянджи, у озера Гейгель. [1, 75]

Расписная керамика, найденная в курганах вокруг Гянджи (около села Зурнабад) доказывает, что в III-II тысячелетиях до н.э. большие племенные союзы в Гяндже объединились в единый центр. Потому что археологические исследования показывают, что подобные процессы происходят в бассейне реки Урмия, Нахчыване и Карабахе.

Производство расписной керамической посуды в Гяндже является одним из основных показателей городского искусства в III-II тысячелетии до нашей эры, и здесь, по крайней мере, говорит нам о происхождении центра города в середине 2-го тысячелетия до нашей эры. [2, 3]

Некоторые эксперты, ссылаясь на то, что вокруг древнего города были поселения, показывают, что история Гянджи началась во II веке до нашей эры.

Результаты археологических исследований показывают, что основные караванные пути, связывающие Ближний Восток и Переднюю Азию с торговым центром в IV-I тысячелетиях, проходили через Гянджу. Это приводит к тому, что город Гянджа развивался по этому торговому пути и достиг самой высокой вершины своего развития как важный культурный центр на Южном Кавказе. [3, 21]

Древняя грузинская надпись указывает на то, что Гянджа была построена в период Александра Македонского. [4, 39] Однако источники подтверждают, что история Гянджи началась еще раньше.

Красота города, обширное развитие торговли и богатство его природы всегда притягивала захватчиков.

Историк XV века Мирхонд дает много интересной информации в своей работе «Роузет аль-Сафа». Он показывает, что шах из Ирана Кубад I отдавал большое значение новым постройкам. Говорят, что город Барда была построена по его

приказу. [5, 12]. Получается, что история города Гянджи восходит к V веку. Однако следует отметить, что история этого города восходит к древним временам, создавая впечатление о реконструкции города и восстановлении Кубадом I.

С первого средневековья Гянджа известна как один из важнейших городов Азербайджана. В труде неизвестного автора под названием «Русская летопись», Гянджу относят ко II веку до н.э. – IV веку н.э.

В историческом источнике «Дарбанднаме», относящийся к к. VII – н. VIII вв. упоминается название города Гянджи. [6, 26].

Ю.В.Чеменземинли показывает, что в период правления Кубад ибн Фируза Гянджа была большим городом. Почему-то арабские географы в своих трудах не обращали внимания на этот город, а просто называли его «Джанзе». [7, 27].

Древний город когда-то был окружен обоими берегами реки Гянджи. Река, которая делила город на две части, придавала ей более красивый вид. На реке было три больших моста. Мосты были построены из камня и обожженного кирпича. Их остатки до сих пор остались. В то время в Гяндже было много красивых зданий, дворцов, замков, мечетей и медресе. Город был обеспечен водой глиняными трубами.

Начиная с раннего средневековья, Гянджа известна как один из самых важных городов Азербайджана и стала самым экономически и культурно развитым городом Азербайджана с IX-X веков. И.М. Джафарзаде, который долгое время изучал историю, культуру и этнографию Гянджи, указывал: «Таким образом, объединяя письменные источники и критически подходя к ним, а также существование Гянджи до возвышения стен, и дает нам представление о высокой культуре в то время». [8, 9]

В средние века Гянджу отличает уникальная культура от других городов Азербайджана. Некоторые архитектурные образцы, считающиеся архитектурными жемчужинами средневековья, прошли через эту эпоху и сохранились до наших дней. Можно показать комплекс мавзолея «Гей-Имам» и мавзолеев «Джомард-Кассаб».

«Строительство мавзолея Гей-Имам (Имам-заде)

относится к 738 году. В мавзолее есть надпись на арабском языке, которая дает информацию об истории его строительства и его принадлежности. В 1738 году по инициативе генерал-майора Исафил бека Ядигарзаде мавзолее был восстановлен.

История мавзолея «Джомард-Кассаб» восходит к VIII веку. Согласно источникам, этот мавзолее был воздвигнут в честь мясника, который героически погиб при защите города от захватчиков. Другие источники показывают, что мясник Джомард был активным пропагандистом религии ислама и умер ради религии. Люди почтили его память и подняли гробницу на его могиле.

История этих двух мавзолеев подтверждает, что Гянджа была одним из самых развитых городов Востока в то время. Исследования показывают, что город Гянджа также был богат защитными крепостями и эти крепости героически защищали город от атак на протяжении веков. В средние века для защиты было построено до тринадцати Гянджинских оборонительных стен. Хотя некоторые из этих оборонительных стен не сохранились, их останки изучаются археологами.

Из этих башен можно назвать: башня Бешган, башня Кызыл, башня Тендишли, башня Журнабад, башня Балчылы Гыз, Кешикчидаг, Махраса, храмовые башни Кёй булаг, холм Топал Хесенли, холм Искендер, башня Ич, башня Нарын и другие. Строительный материал для стен башен в основном выпекали и изготавливали из сырцового кирпича и чайных камней. Построенная из камня и кирпича взаимосвязанная каменная кладка была возведена много веков назад, и сегодня в Гяндже есть много примеров строительства.

Одним из факторов, указывающих на то, что город Гянджа был большим и населенным в средние века, оказалось большое количество каналов в городе. Каналы на улицах пополнялись из 18 больших каналов, взятых из реки Гянджа. Каналы на левом берегу реки: канал Гор, канал Гызылхаджылы, канал Угурлухан, канал Зорвели, канал Бала Бахман, канал Учтепе, канал Кархана, канал Каймаглы, канал Аразбар, канал Шатыр, канал Аллахдад и канал Карасу.

А также каналы на правом берегу Гянджачая: канал Ханлыглар, канал Арабли, канал Челек, канал Топчубаш, канал

Шин, канал Динараш. По вместимости: канал Ханлыглар, канал Кархана, канал Гызылхаджылы, канал Угурлухан, канал Челек сильно различались. Кроме того, канал Бахрамбек и канал Шахсеван были взяты из реки Гушгара для орошения пахотных земель вокруг города.

Интересно, что в XVIII веке над каналами было построено 32, а в XIX веке 35 мельниц, 30 мостов.

В «Подробной тетради провинции Гянджи» перечислены названия работающих мельниц относящиеся к XVIII веку: Гаджи Нагдели, Ипекчи Садиджа, Назар, ипекчи Хусейн, Бархудар, Гаджи Зейнал, Досту, Салахлы, Акер, Молла Гаджи, Гаджи Пир Ахмед, галейчи Таги, Берекчи Имамверди.

В водоснабжении города Гянджи кахризы также играли важную роль. Вода из кахризов использовалась как и питьевая вода, так и в быту.

Сильные подземные воды на равнине Гянджи являлись источником для кахризов Гянджи. По словам историка XIII века Хамдуллы Газвини, в раннем средневековье качество гянджинских кахризов было в полной мере востребовано городским населением. После переселения Гянджи на нынешнее место Шах Аббасом, сюда был проведен первый кахриз: кахриз Месджид. Среди народа этот кахриз также назывался кахризом Гаджи Багир.

В целом, в 25 селах Гянджинского района было 97 кахризов, 30 из которых приходилось на территорию Гянджи.

Можно было обнаружить следующие кахризы из разных периодов: кахриз Мечеть, кахриз Джума, кахриз Шахсевен, кахриз Озан, кахриз Гаджи Миркасым, кахриз Гаджи Хилал, Садыклы, Зюлюлер, Шерефханлы, Каймаклы, Гаджи Кадимли, кахриз Джавад Хан, кахриз Галалылар, кахриз Сеид, кахриз Джахароглу, кахриз Татоглу, Арзуманлы, Абузарбейли, Гаджимаммадли, Дали Али и другие.

Все это доказывает, что Гянджа была одним из самых выдающихся и крупнейших городов Востока с точки зрения своей территории и населения.

XVII-XVIII века, глядя на внешний вид Гянджи, привлекают внимание трехмерная структура, характерной для большинства феодальных восточных городов.

Город Гянджа был разделен на две неравные части с рекой Гянджа, состоящей из Ичкалы, Шахристана и Байыршахара. Эта трехступенчатая структура в средневековье, также отражала социальный состав населения.

В Ичкале и в составе его Нарынгале жили хан и члены его семьи, близкие родственники, государственные служащие, вожди, казначеи и другие высокопоставленные чиновники.

Ичгала (Эрк) состояла из крепости Гызыл Арслан, которая была возведена турками в 1588 году, а затем восстановлена несколько раз спустя. Он был обрамлен двойными стенами. Внутренние стены были построены из неровной гексагональной формы кирпича.

Как и в большинстве средневековых крепостей, крепость Ичгала в Гяндже была оборудована туннелями. Остатки этих дорог все еще на месте.

Было три выхода из крепости. Они состояли из дороги Иреван, дороги Кура, дороги Тбилиси и дороги Шуша. Шушинская дорога считалась основным торговым маршрутом Гянджи.

В южной части Ичгалы была Нарингала имеющий стены длиной с 1500 шагов. Там был дворец хана, мечеть хана, казна. В Ичгале было еще 18 домов принадлежавшие хану. Были также небольшие погребя, тюрьма, мельница, две бани, сады и огороды принадлежавшие родственникам хана.

Мастерство в Гяндже также развивалось на очень высоком уровне. Ювелирные изделия, производство стекла, деревообработка и резьба по камням были широко распространены. Различных видов и разноцветные ковры связанными гянджинскими ткачами.

Разноцветные шелковые фрагменты, сделанные с прекрасным вкусом, были очень популярны на Бижнем и Среднем Востоке. Закария Газвини отмечал, что шелк Гянджи отличался от шелка и качества других стран.

Искусство шитья в Гяндже было широко распространено. Головной убор «тесекгабагы», больше всего нравился женщинам. В то же время виды вышивки текелдуз, сая, гулебетин, пилак, джулма, мунджуглу, гурама, отуртма, зарандаз были широко распространены.

Ремесленники изготовили много разных видов женских украшений. Эти украшения по своему использованию были разделены на четыре разные формы. Это были ожерелья, браслеты и кольца, головные украшения и броши. Украшения для шей были широко распространены.

До XVII века крепостные стены Древней Гянджи были очень прочными, и вход в город осуществлялся через пять сплошных ворот. Каждые ворота имели свое название: Гюлюстан, Тифлис, Карабах, Махбара и Барда. [9, 26]

Здания под названием «Караван-сарай» и «баня Чокек» являются памятью той эпохи. Строительство этих архитектурных памятников относится к 1606 году.

Памятники дошедшие до наших дней, в основном XVIII века, связанные с именем Джавад-хана отличаются по своему национальному архитектурному стилю. Мечети «Шарафханлы», «Шахсевенлар», «Озан», нынешнее административное здание АГАУ, средняя школа № 4, девять драгоценных купалов на воротах в комплексе Имамзаде, здании музея краеведения им. Низами Гянджеви были построены по инициативе Джавад хана. Архитектором большинства этих зданий, был отец Мирзы Шафи Вазеха – Карбелайи Садик.

Базары и площади нового города стали очень популярными. Базары и площади всегда были переполнены и там всегда шла торговля. В этой торговле шелковые изделия были более широко доступны. В упомянутых базарах были наиболее популярны базар Мечеть, базар Тун, базар Шайтан, базар Чарыг, базар Гапан, базар Демирчи, базар Мисгер, базар Саррадж.

С древних времен бани Гянджи занимали особое место своей роскошью и чистотой. В тот период помимо окружных бань, только вокруг площади «Шах Аббас» было шесть бань. Эти бани, как общественные здания играли роль не только для чистоты, но и для отдыха и бесед. Бани на площади «Шах-Аббас» были: баня Тун, баня Мечеть, баня Татдар, баня Чокек, баня Джинни, баня Пехлеван и другие. [5, 56]

Город Гянджа регулярно подвергался нападениям со стороны иноземцев, в результате землетрясения в 1139 году был разрушен, но жизнь в городе продолжалась. По словам

арабского автора Ибн аль-Асирина, в результате землетрясения погибло около 230-300 тысяч человек. Источники показывают, что как минимум половина городского населения погибла во время землетрясения. Это означает, что в то время в Гяндже жили полмиллиона человек.

В средневековых источниках пишут, что гянджинцы были люди простые, открытые, смелые, добрые, дружелюбные, мужественные, воинственные и верные. Арабский историк X века Ибн Ховгал писал: «Кроме того, что Гянджа была красивым и богатым городом, она также имела большое население. Гянджинцы нежны, добры, дружелюбны, гостеприимны и любят ученых». [1, 78]

Таким образом, Гянджа сыграла важную роль в политической, экономической и культурной жизни азербайджанского народа, превратившись в разные периоды истории в административный центр для благоприятных природно-географических, военно-стратегических условий и широкого экономического развития. Гянджа известна во всем мире как родина гения Низами, украшающего сокровища мировой литературы своими жемчужинами.

Литература и примечания:

[1] Теймур Буниятов. «Отважные крепости, суровые скалы». Баку, 1986, стр. 138 (на аз.яз.)

[2] Байрамов Ф.Р. «О палеотопонимах Гянджи», Баку, 1985, стр. 253 (на аз.яз.)

[3] Мамедов А.М. «Гянджабасар в IX-VIII веках», Баку, 1993, стр. 157 (на аз.яз.)

[4] Сафаров Юиф. «Древний Азербайджан: что мы знаем», Баку, 1989, стр. 193 (на аз.яз.)

[5] Фаррух Ахмедов. «Историческая память Гянджи», Баку, 1998, стр. 196 (на аз.яз.)

[6] М.М. Алтман. «История города Гянджи», Баку, 1991, стр. 63 (на аз.яз.)

[7] Ю.В. Чемазминли. «Исторический, географический и экономический Азербайджан», Баку, 1991, стр. 56 (на аз.яз.)

[8] И.М. Джафарзаде. «Исторически-археологические очерки древней Гянджи», Баку, 1949, стр. 239 (на аз.яз.)

[9] «Мавзолей Нзами Гянджеви», Баку, 2001, ст. 48 (на аз.яз.)

© *А.Я. Ахундов, Ф.Б. Алиева, 2019*

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

*А.С. Карпова,
студент 2 курса напр. «Экономика»,
e-mail: chetchuevaa@mail.ru,
науч. рук.: Е.В. Чекалина,
СПбГЭУ,
г. Санкт-Петербург*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ОТЧЕТНОСТИ: КОНЦЕПЦИЯ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОТЧЕТНОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются современные тенденции отчетности организаций: проблемы повышающихся требований со стороны заинтересованных пользователей, вопросы повышения информативности и прозрачности публичной отчетности. Рассматриваются вопросы интегрированной отчетности как перспективного направления развития нефинансовой отчетности.

Ключевые слова: Нефинансовая отчетность, заинтересованные пользователи, интегрированная отчетность, интегрированное мышление, МСИО.

В современных условиях перехода к постиндустриальному обществу, к четвертому технологическому укладу, происходит активная интеграция хозяйственных систем в экономику знаний, где информационная составляющая выходит на первый план и становится основой конкурентного преимущества организаций. Именно информация, при правильном ее использовании, в настоящее время становится главным «двигателем прогресса»: обеспечивает повышение качества и объемов производства, эффективности использования ресурсов, достижения высоких финансовых и нефинансовых результатов.

В связи с этим все больший интерес представляет публичная отчетность организаций, выступающая в качестве главного (а нередко – единственного) источника информации о

текущем состоянии экономических субъектов, результатах его хозяйственной деятельности и перспективах дальнейшего развития. Через нее, заинтересованные пользователи получают актуальную информацию об экономическом субъекте, необходимую для осуществления анализа, планирования и прогнозирования деятельности, принятия релевантных управленческих решений, для осуществления функций контроля.

Практика показывает, что бухгалтерская финансовая отчетность, обязательная в настоящее время для организаций, не может удовлетворить разнонаправленные интересы всех заинтересованных пользователей. Как следствие, доверие к организации падает – она теряет поддержку, финансирование, снижается вероятность

Мнение о том, что финансовая отчетность перестала соответствовать изменившимся информационным запросам ее ключевых заинтересованных пользователей, поддержано многими ведущими учеными в области экономики, пользователями финансовой отчетности. Например, в работе С. Дипиазы и Р. Экклз «Будущее корпоративной отчетности: как вернуть доверие общества» обобщается мнение практикующих аудиторов о том, что финансовая отчетность все меньше отвечает запросам собственников и акционеров. Для достижения соответствия возрастающим требованиям необходимо, чтобы отчетность содержала полную релевантную информацию о факторах, создающих стоимость и влияющих на нее. Также, одна из крупнейших аудиторских фирм KPMG представила исследование о перспективах развития корпоративной отчетности, в котором приняли участие разносторонние авторитетные специалисты: разработчики стандартов, составители отчетов и их пользователи, аудиторы, представители регулирующих и контролирующих органов. Темой обсуждения стала действующая модель отчетности, в отношении которой были высказаны множество различных мнений, каждая из них, при этом, имела общую идею о необходимости дальнейшего развития отчетности и ее «движении вперед» для того. Только в этом случае она будет выполнять свои функции, соответствовать цели в стремительно

меняющихся условиях.

В ответ на рост запросов пользователей и снижение информативности обязательной финансовой отчетности, все большую популярность и востребованность получает нефинансовая отчетность. В настоящее время нефинансовая отчетность активно и повсеместно распространяется, выступая в качестве «общепризнанного механизма достижения прозрачности и информационной открытости бизнеса». [3]

В России существенное влияние на принятие со стороны экономических субъектов и научного сообщества идеи нефинансовой отчетности оказало утверждение Правительством РФ в мае 2017 года Концепции развития публичной нефинансовой отчетности. В основе данного документа лежат международные и российские положения в области управления предприятием, устойчивого развития, социальной и экологической ответственности. Вышеупомянутая Концепция определяет нефинансовую отчетность как набор информации, раскрывающей задачи, особенности функционирования, направления деятельности и ее эффективность предприятий в области устойчивого развития, социальной ответственности [1].

Формирование нефинансовой отчетности может способствовать решению следующих важнейших задач:

- снижение рисков, рост эффективности управления ими;
- повышение качества корпоративного менеджмента, особенно в социальной и экологической области;
- рост инвестиционной привлекательности бизнеса;
- укрепление взаимодействия с внешними субъектами, повышение деловой репутации;
- развитие деловой этики и др.

На данный момент одним из перспективных направлений развития нефинансовой отчетности является интегрированная отчетность, способная наиболее целостно и полно отразить процесс создания ценности во времени. Методической основой данного вида непубличной отчетности является Международный стандарт интегрированной отчетности, принятый в 2013 году, который был разработан Международным советом по интегрированной отчетности (IIRC).

В основе интегрированного отчета лежит комплексное отражение расширенной финансовой и нефинансовой информации о деятельности организации и стратегии ее развития. В Международном стандарте интегрированная отчетность представляется как информация, способная объяснить заинтересованным пользователям, как создается стоимость в компании не только на основании «внутренних данных», но и в текущих условиях внешней среды, в сложившемся взаимодействии с окружающими субъектами.

Можно выделить несколько основных элементов, составляющих интегрированный отчет:

1. Характеристика деятельности организации и внешних условий рынка;
2. Система управления в организации;
3. Бизнес-модель;
4. Угрозы и возможности развития;
5. Распределение и использование ресурсов: стратегия;
6. Показатели эффективности экономической деятельности;
7. Будущие перспективы;

Рассматривая данные элементы в совокупности, можно сделать вывод, что при условии качественной подготовки отчета, достоверности содержащихся в нем данных, и соответствии рекомендациям стандарта, его информативность будет очень высока для разных пользователей отчетности. Он раскрывает информацию не только со стороны привычных финансовых показателей, но и отражает нефинансовую составляющую деятельности организации, раскрывает направления и перспективы дальнейшего развития экономического субъекта.

Формирование интегрированной отчетности ставит важную для организации задачу – объединить всю совокупность сведений о стратегии организации, перспективах развития и эффективности управления в одну систему, отражающую «ее экономическое, социальное и экологическое окружение» [2].

О перспективности и актуальности развития идеи интегрированной отчетности говорит постоянно растущий интерес научного сообщества к данной тематике. Так, за

последние несколько лет в разы увеличилось количество статей о преимуществах составления интегрированных отчетов как коммерческими организациями, так и государственными. О заинтересованности экономических субъектов в использовании интегрированной отчетности говорит также тот факт, что с момента появления идеи и концепции относительно недавно, она входит в практику по всему миру [5]. Так, в октябре 2018 года была дана оценка деятельности председателя Международного совета по интегрированной отчетности М. Кинга: при создании IIRC в 2010 году, интегрированная отчетность была всего лишь идеей – но спустя восемь лет более 1600 предприятий из более чем 65 стран применяют концепцию и принципы интегрированной отчетности: они показывают, как создается ценность, что они делают для ее создания и как взаимодействуют с окружающей средой.

Н.В. Малиновская, доктор экономических наук, профессор департамента учета, анализа и аудита в своей диссертации на соискание научной степени обосновывает практическую значимость интегрированной отчетности для экономических субъектов, указывая в том числе такие важные моменты, как повышение информационной прозрачности, рост инвестиционной привлекательности, соответствие передовым технологиям и практикам в мировом масштабе в области учета и отчетности. В работе также неоднократно упоминается и обосновывается достаточно широкая апробация формирования интегрированной отчетности в практике крупных успешных предприятий. Вместе с тем, Н.В. Малиновская особое внимание уделяет дальнейшему развитию – несмотря на то, что в научном сообществе идея интегрированной отчетности принята и ее необходимость поддержана многими учеными и практикующими специалистами, она должна преобразовываться в соответствии с запросами внешней среды. В первую очередь, главной задачей экономических субъектов в настоящее время становится внедрение интегрированного мышления [4].

Таким образом, дальнейшее развитие интегрированной отчетности уже не вызывает сомнений: разумеется, в ближайшее время она не вытеснит финансовую публичную отчетность. Но такой задачи на данном этапе развития учета и

отчетности не стоит. Однако, учитывая стремительное развитие передовых технологий, создание новых систем и баз хранения и обработки учетно-аналитической информации, становится очевидным, что формирование интегрированной отчетности может стать одним из ключевых конкурентных преимуществ не только крупных транснациональных корпораций и холдингов, но и предприятий малого и среднего бизнеса.

Литература и примечания:

[1] Распоряжение Правительства РФ от 05.05.2017 № 876-р. Об утверждении Концепции развития публичной нефинансовой отчетности и плана мероприятий по ее реализации // Справочно-правовая система «Консультант Плюс» – Электрон. текст. данные.

[2] Развитие интегрированной системы учета и отчетности: методология и практика. Монография. / под общей ред. Н. А. Каморджановой – М: Издательство Проспект, 2015. – 192 с.

[3] Зорина И.В. Повышение информативной и аналитической ценности публичной нефинансовой отчетности // Международный бухгалтерский учет. – № 1. – 2019. – С. 4-23.

[4] Малиновская Н.В. Международные основы интегрированной отчетности: пять лет с момента выпуска // Международный бухгалтерский учет. – 2019. – № 5. – С. 500-514.

[5] International Integrated Reporting Framework, 2013. [электронный ресурс] // integratedreporting.org; International Integrated Reporting Council. – Электрон. данные. URL: <https://integratedreporting.org/resource/international-ir-framework/> (дата обращения 16.09.2019 г.).

© А.С. Карпова, 2019

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

А.Н. Фёдорова,

магистрант 2 курса

напр. «Химическая технология»,

Е.А. Кузнецова,

магистрант 2 курса

напр. «Химическая технология»,

e-mail: f.nastya_777@icloud.com,

Л.А. Ярославова,

к.п.н., доц.,

ФГБОУ ВО УГНТУ в г. Стерлитамаке

ЗАИМСТВОВАНИЕ КАК ОСНОВНОЙ СПОСОБ ОБОГАЩЕНИЯ ЛЕКСИКИ ЯЗЫКОВ

Аннотация: в статье рассматривается влияние заимствованных слов на развитие морфологии и обогащение лексики языка.

Ключевые слова: заимствование, дублеты, экзотизмы, варваризмы, интернационализмы.

Заимствование иноязычных терминов представляет собой особый способ пополнения лексики. Заимствование – это один из процессов расширения словарного состава, в результате которого в язык входят и закрепляются иноязычные элементы.. Это можно объяснить тем, что заимствование терминов довольно незначительно отличается от заимствования слов из общелитературного языка. Поэтому практически все, что говорится в литературе о заимствовании вообще, справедливо и для терминов[1].

В языках присутствует много заимствованных элементов, а также постоянно увеличивается количество иноязычных элементов, попадающих в язык[2]. Вследствие процесса ассимиляции иногда сложно проследить истоки слова.

Словарный состав любого языка можно разделить на группы слов: слова, принадлежащие всем языкам, входящим в одну языковую семью; слова, встречающиеся в группе

родственных языков; исконные слова данного языка; заимствованные слова[4].

Бывает сложно определить из какого языка данной группы происходит слово. Источником английского слова *figure* мог быть латинский язык, там есть слово *figura*. С таким же успехом слово *figure* могло войти в английский язык из латинского, но через французский *figure*. Следует различать термины «происхождение слова» и «источник заимствования» [1].

Случается, появляются слова-гибриды. Это слова, в которых к исконной части прибавляется заимствование. Например, *artless*--заимствованный корень *art*-, *dislike* -- заимствованный суффикс *-like*[2].

Возникают экзотизмы и варваризмы. Появляются смешанные языки (креольские, пиджин--инглиш). Возникают интернациональные и псевдонациональные слова. Это все является результатом процесса заимствования.

Также в результате заимствования появляется много дублетов[3]. Дублеты --это слова, похожего происхождения. Они отличаются фонетически и по значению, так как они перекочевали из разных языков.

Слова дублеты в английском языке в основном имеют латинское происхождение. В английский язык они попали через французский. Например: *canal* -- *channel*, *major* -- *mayor*, *liquor* -- *liqueur*, *fact* -- *feat*. Дублеты появляются в разных диалектах, принадлежащих одному языку[4].

Еще одним результатом данного процесса являются вторичные заимствования в таком случае в языке появляется новое слово рядом с ранее заимствованным и уже ассимилированным. Новое слово имеет другое значение вплоть до омонимии. В английском языке существовало заимствованное слово *pilot* в значении летчик, то есть тот, кто управляет летательным аппаратом[1]. В конце 20 века слово *pilot* стало употребляться в значении «спортсмен, управляющий скоростным транспортным средством». Слово *pilot* во втором значении так же пришло из французского языка. Слово *pilot*, употребляемое в значении «пробный выпуск печатного издания», «пробный проект», «пробная телепередача», то есть в значении «пробный выпуск чего-либо»,

так же является новейшим заимствованием конца 20 века.

Иногда заимствование в принимающем языке приобретает новое значение. Слова *format* попало в английский язык из немецкого через французский. Оно употреблялось в значении «размер печатного листа». Позже это слово получило значение «форма организации и представления данных в памяти компьютера». В подобных случаях необходимо разобраться: перед нами омонимы или значения многозначного слова. Для решения этой задачи существует принцип наличия общесемантических компонентов[5].

Одним из результатов процесса заимствования являются интернациональные и псевдоинтернациональные слова. Интернациональные – это слова, получившие в результате заимствования распространение во многих языках мира[1]. Группу интернациональных слов в основном составляют слова греко-латинского происхождения: *analysis, autonomy, system*, латинские: *volume, principle, progress, nation*. К группе интернациональных слов относятся также слова из других национальных языков (итальянские *balcony, sonata, fazade*; французские: *gallant, etiquette, omelette*; арабские *coffee, alcohol, al gebra*, индийские *verandah, punch, jungle*, русские *nihilist, steppe*.)

В разных языках интернационализмы пишутся и произносятся по-разному. Это необходимо учитывать при переводе. Например слово *ambition*. Во французском и английском языках это слово имеет нейтральное значение «стремление к цели». В русском языке слово *амбиция* имеет более резкое почти негативное значение[3].

Заимствования оказывают очень важное влияние на грамматику языков. В результате этого в язык появляются новые слова и выражения, которые в общем не портят язык, если это не бездумные заимствования. В результате заимствований обогащается лексика языка, развивается морфология[3].

Литература и примечания:

[1] Заимствования в английском языке из иностранных языков. [Электронный ресурс] – Электрон. данные. URL:<http://www.lingvotech.com/zaimstvovaniya> (дата обращения:

24.02.2019).

[2] Володарская Э.Ф. Заимствование как отражение русско-английских контактов./ ВЯ, 2002 №4.

[3] Геранина И.Н. О термине «заимствование» // Известие ПГПУ им. В.Г.Белинского, 2008 №10

[4] Даль В.И Толковый словарь русского языка: современное написание. – М.: Астрель.

[5] Диброва Е.И. Современный русский язык. – М.: Издательский центр «Академия» 2002.

© А.Н. Фёдорова, Е.А. Кузнецова, 2019

*С.М. Хайдарова,
магистрант 1 курса
напр. «Сравнительная филология
в поликультурной образовательной среде»,
e-mail: safiya_khaudarova@mail.ru,
науч. рук.: Р.Х. Хайруллина,
д.ф.н., проф.,
БГПУ им. М. Акмуллы,
г. Уфа*

АРАБИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ И СПОСОБЫ ИХ АДАПТАЦИИ

Аннотация: данная статья посвящена арабским заимствованиям в системе современного русского языка, рассматривается история заимствований, а также фонетическая и морфологическая адаптация арабизмов в русском языке.

Ключевые слова: арабские заимствования, фонетическая адаптация, морфологическая адаптация.

Исторические материалы, содержащие сведения о проникновении арабских слов в русский язык, имеются в трудах Н.П. Ионичева, С.А. Альхазраджи, И.И. Огиенко и др.

Исследователи считают, что в период с VIII и примерно до X века восточные славяне были некоторым образом связаны с арабским Востоком и Византией, так как вели торговлю через хазар; торговые отношения также осуществлялись через хазар между Востоком и северо-западом Европы. Доказательством этих отношений являются найденные на местности, где проживали славяне, дирхемы – это серебряные арабские монеты, которые были введены в обращение приблизительно в VII столетии [3].

Немаловажное значение в отношении арабов и славян отводят и волжским булгарам, которые приняли ислам. Известно, что булгары поддерживали отношения с Ираном, Египтом, Северной Африкой, Багдадом, Сирией, откуда в наши земли поступали ткани, ковры и другие предметы быта.

Значительная часть арабских заимствований попадает в русский язык посредством тюркских языков.

XVII век характеризуется вхождением в русский язык слов арабского происхождения через страны Запада: посредством французского, немецкого, английского, испанского, итальянского и других языков [57, 82]. Арабы повлияли на европейскую культуру, поскольку исполняли посредническую роль между Востоком и Западом и имели заметные достижения в самых разных отраслях науки: математике, химии, физике, астрономии, географии и т.д. Всё это отразилось в языке.

В период петровских реформ в наш язык проникает немалое число арабизмов из английского, французского, нидерландского и других европейских языков. Это время связано с научными достижениями и открытиями, что нашло отражение в характере заимствованных единиц: заимствуется научная терминология и узкоспециальные термины (торговля, морское дело, разделы астрономии) [1].

Исследователи на основе сведений о периоде появления слов арабского происхождения в русском языке выделяют 4 группы слов: «древние заимствования» (ладан, бисер, салтан и др.), «заимствования Средневековья» (Коран, алмаз, казна, лимон и др.), «заимствования Петровской эпохи» (газ, жасмин, бакалея, алгебра и др.) и «заимствования нового времени» (джихад, шахид, хаджаб и др.).

Итак, арабские по происхождению слова поступали в наш язык самыми разнообразными путями в течение нескольких столетий и до сих пор продолжают пополнять и обогащать лексику русского языка. Исследователи А.Н. Бахтиярова и Ф.Г. Фаткуллина считают, что интерес к странам Востока, их культуре, религии и философии непрерывно возрастает, а всё это содействует проникновению и освоению новых арабизмов в русский литературный и разговорный язык [1].

Слова арабского происхождения составляют значительный пласт иноязычной лексики русского языка. На сегодняшний день существуют различные термины, которые именуют лексику арабского происхождения: «арабизм», слово арабского происхождения.

Исследователи предлагают следующую классификацию закономерностей адаптации арабизмов в русском языке: звуковые (фонетические), морфологические, семантические и стилистические.

Звуковая адаптация слов-арабизмов в русском языке обуславливается рядом факторов. Существенные различия в звуковых системах двух сопоставляемых языков связаны с разницей в количестве согласных звуков: в арабском языке – 28, в русском – 36. Арабский язык содержит такие звуки, которых нет в русском, что может вызывать затруднения у носителей русского языка. Например, в арабском языке аффриката ح [дж] сменяется в русском языке на смычный согласный звук [ч] в некоторых лексемах, например, в слове مَسْجِدٌ [masdjet] – мечеть, خَرْجٌ [hardʒ] – харчи; в некоторых случаях ج [дж] переходит в заднеязычный смычный русский согласный [г]: например, в слове الْجَبْرُ [aldjabr] – алгебра.

Морфологическая адаптация слов арабского происхождения связана с тем, что в двух языках не совпадают формальные показатели категории рода: арабский язык имеет слова только мужского и женского рода; в русском языке слова могут быть мужского, женского и среднего рода. Например, слова, которые в арабском языке имеют показатели мужского рода, а в ходе заимствования и освоения слов в русском языке происходят некоторые изменения, и слова-арабизмы приобретают в русском языке окончания женского рода, например, مَسْجِدٌ [masdjet] (мужского рода) – мечеть (женского рода);

При анализе слов арабского происхождения важно выделить один их «маркеров» арабизмов – наличие «аль» в начале лексемы в немалом количестве слов: алкоголь, алгебра, алгоритм, альманах. Артикль «ال» [al] – является определённым артиклем в арабском языке, то есть указывает на конкретность, определенность. Данный артикль не является отдельным словом или частицей, пишется слитно со следующим словом, однако может и не присутствовать в слове. Слово без артикля «ال» [al] находится в неопределённом состоянии, отдельного артикля, обозначающего неопределённость в арабском языке нет. Часто при заимствовании слов из арабского языка данный артикль

сохраняется, однако часто теряется мягкость звука (алгебра, алкоголь, алхимия и др.).

Таким образом, изучив процессы приспособления слов-арабизмов в русском языке, рассмотрев фонетические, морфологические, семантические и синтаксические особенности адаптации изучаемых лексем, выявляются наиболее типичные «маркеры» слов арабского происхождения и особенности их функционирования в русской речи.

Литература и примечания:

[1] Бахтиярова А.Н. Арабские заимствования в лексической системе русского языка // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2. – С. 18-25.

[2] Белкин В.М. Арабская лексикология. – М.: Изд-во Московского университета, 1975. – 198 с.

[3] Ионичев Н.П. Внешние экономические связи России (IX – начало XX века) – М.: Аспект Пресс, 2001. – 325 с.

[4] Крысин Л.П. Иноязычное слово в контексте современной общественной жизни. Русский язык конца XX столетия. – М.: Наука, 1996. – 453 с.

[5] Огиенко И. И. Иноземные элементы в русском языке. – М.: Книжный дом «ЛИБРИКОМ», 2010. – 136 с.

© С.М. Хайдарова, 2019

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

А.И. Ахмедова,
преподаватель,
Азербайджанский государственный
аграрный университет,
г. Гянджа, Азербайджан

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРОРИЗМ КАК ГЛОБАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация: Статья посвящена анализу международного терроризма как глобальной проблемы человечества. Особое внимание уделено выявлению сущности процесса глобализации, его влияния на расширение связей террористов с мировой организованной преступностью. Автор выделяет ключевые тенденции в развитии современных международных террористических организаций.

Ключевые слова: международный терроризм, глобализация, глобальная проблема, международные террористические организации, организованная преступность.

Обострение глобальных проблем на рубеже XX и XXI веков стало отличительной чертой современного этапа развития мирового сообщества. Они превратились в реалии, во многом определяющие сегодняшние особенности международных отношений и основные направления мировой политики.

Участие в международном сотрудничестве по преодолению глобальных проблем следует рассматривать как специфическую форму продолжения внутренней политики государства за его пределы в мировое геополитическое пространство.

Цели и результаты такого участия свидетельствуют о политической ориентации государства, уровне его социального и культурного, научного и технологического развития.

В наше время речь идет не только о способности отдельных государств, но и всего мирового сообщества найти адекватные ответы на глобальные вызовы его будущему. В

данной связи представляется особенно важным определить значение как общечеловеческой проблематики в целом, так и отдельных глобальных проблем для перспектив развития мирового сообщества.

В политической глобалистике традиционно выделяют группу общечеловеческих проблем, связанных со сферой международных отношений. К этой группе с периода возникновения глобалистских исследований относили в качестве центральной – проблему сохранения мира или, как ее еще расширительно обозначают, военно-политическую глобальную проблему. К этой группе также принадлежат проблема экономической отсталости многих развивающихся государств, проблема национализма и этнополитических конфликтов, проблема глобальной управляемости международного сообщества и др.

В последнее время проблема международного терроризма превратилась в одну из острейших глобальных проблем современности, связанных со сферой международных отношений. Эта трансформация обусловлена, по-нашему мнению, следующими причинами:

Во-первых, международный терроризм, к сожалению, получает все более широкое распространение в планетарном масштабе. Он проявляется как в регионах традиционных международных конфликтов (например, Ближний Восток, Южная Азия), так и от этого опасного явления оказались не застрахованы и наиболее развитые и благополучные государства (в частности США и Западная Европа).

Во-вторых, международный терроризм представляет собой серьезную угрозу для безопасности отдельных государств и всего мирового сообщества в целом. Ежегодно в мире совершаются сотни актов международного терроризма, а скорбный счет их жертв составляет тысячи убитых и искалеченных людей;

В-третьих, для борьбы с международным терроризмом не достаточно усилий одной великой державы или даже группы высокоразвитых государств. Преодоление международного терроризма как обостряющейся глобальной проблемы требует коллективных усилий большинства государств и народов на

нашей планете, всего мирового сообщества.

В-четвертых, все более явной и наглядной становится связь современного феномена международного терроризма с другими актуальными глобальными проблемами современности. В настоящее время проблема международного терроризма должна рассматриваться как важный элемент всего комплекса общечеловеческих, глобальных проблем.

Проблеме международного терроризма присущи многие общие черты характерные для других общечеловеческих затруднений, такие как планетарные масштабы проявления; большая острота; негативный динамизм, когда отрицательное воздействие на жизнедеятельность человечества возрастает; потребность неотложного решения и т.д. В то же время глобальная проблема международного терроризма имеет и специфические, характерные для нее черты. Рассмотрим более подробно наиболее важные из них.

Прежде всего, следует обратить внимание на то, что проблема международного терроризма связана с основными сферами жизнедеятельности мирового сообщества и социумов отдельных стран: политикой, национальными отношениями, религией, экологией, преступными сообществами и т.п. Эта связь получила отражение в существовании различных видов терроризма, к которым относят: политический, националистический, религиозный, криминальный и экологический терроризм.

Члены групп осуществляющих политический террор ставят своей задачей достижение политических, социальных или экономических изменений внутри того или иного государства, а также подрыв межгосударственных отношений, международного правопорядка. Националистический (или как его еще называют национальный, этнический или сепаратистский) терроризм преследует цели решения национального вопроса, которые в последнее время приобретает все больше характер сепаратистских устремлений в различных полиэтнических государствах.

Религиозный вид терроризма обусловлен попытками вооруженных группировок, исповедующих ту или иную религию вести борьбу против государства, где господствует

иная религия или иное религиозное направление. Криминальный терроризм формируется на основе какого-либо преступного бизнеса (наркобизнес, незаконный оборот оружия, контрабанда и т.п.) с целью создания хаоса и напряженности в условиях которых, наиболее вероятно получение сверхприбылей. Экологический терроризм реализуют группировки, выступающие с помощью насильственных методов вообще против научно-технического прогресса, загрязнения окружающей среды, убийства животных и строительства ядерных объектов. [1]

Другой отличительной чертой глобальной проблемы международного терроризма является значительное влияние на нее международных криминальных сообществ, определенных политических сил и некоторых государств. Это влияние, несомненно, ведет к обострению рассматриваемой проблемы.

В современном мире существуют проявления государственного терроризма, связанные с попытками устранения глав иностранных государств и других политических деятелей; с акциями, направленными на свержение правительств зарубежных стран; создания паники среди населения иностранных государств и т.д.

Международный терроризм является в наши дни неотъемлемой частью процесса распространения транснациональных преступных организаций, поддерживаемых коррумпированными государственными чиновниками и политиками. Так, в получившей широкую известность, работе английских ученых «Глобальные трансформации» отмечается: «Существуют и негативные формы международных организаций, такие как террористические и криминальные организации. Несмотря на длящийся много столетий конфликт между контрабандистами и властями, в последние годы рост транснациональных криминальных организаций связан с наркоторговлей (сейчас согласно оценкам экспертов ее годовой оборот составляет свыше 300 млрд. долларов) и широким распространением организованной преступности. Решение этих проблем стало одной из важнейших задач для правительств и полицейских сил во всем мире».[2]

Еще с одной специфической чертой глобальной проблемы

международного терроризма является ее трудно прогнозируемость. Во многих случаях субъектами терроризма становятся психически неуравновешенные люди, чрезмерно амбициозные политики. Терроризм часто рассматривают как способ достижения целей на мировой арене и в международных отношениях, которые не могут быть осуществлены какими-либо иными методами. В современных условиях формы террористической деятельности становятся все более сложными, а входят во все большее противоречие с общечеловеческими ценностями и логикой мирового развития.

Таким образом, проблема международного терроризма представляет реальную планетарного масштаба угрозу для мирового сообщества. Данная проблема имеет собственную специфику, которая отличает ее от других общечеловеческих затруднений. Однако, проблема терроризма тесно взаимосвязана с большинством глобальных проблем современных международных отношений. Она может быть рассмотрена как одна из наиболее актуальных глобальных проблем наших дней.

Однако, последние террористические акты, прежде всего трагические события 11 сентября 2001 года в Нью-Йорке, по своим масштабам и влиянию на дальнейший ход мировой политики стали беспрецедентными в истории человечества. Число жертв, размеры и характер разрушений, вызванные терактами начала XXI века оказались сопоставимы с последствиями вооруженных конфликтов и локальных войн. Ответные меры, вызванные указанными террористическими акциями, привели к созданию международной антитеррористической коалиции, включившей в свой состав десятки государств, что раньше имело место только в случае крупных вооруженных конфликтов и войн. Ответные антитеррористические военные действия также приобрели планетарный масштаб.

В данных условиях глобальная проблема международного терроризма, по-нашему мнению, не может рассматриваться только как самостоятельный феномен. Она начала превращаться в важную составную часть более общей военно-политической глобальной проблемы, связанной с фундаментальными вопросами войны и мира, от решения которой зависит

дальнейшее существование человеческой цивилизации. Жертвой террористического акта может стать каждый даже тот, кто не имеет ни малейшего отношения к конфликту, породившему террористический акт.

Уровень терроризма и конкретные формы его проявления представляют собой показатель, с одной стороны, общественной нравственности, а с другой эффективности усилий общества и государства по решению наиболее острых проблем, в частности, по профилактике и пресечению самого терроризма.

К сожалению, терроризм является весьма действенным орудием устрашения уничтожения в извечном и непримиримом споре разных миров, кардинально отличающихся друг от друга своим пониманием жизни, нравственными нормами, культурой.

Терроризм постоянный спутник человечества, который относится к числу самых опасных и трудно прогнозируемых явлений современности, приобретающих все более разнообразные формы и угрожающие масштабы. Террористические акты приносят массовые человеческие жертвы, оказывают сильное психологическое давление на большие массы людей, влекут разрушение материальных и духовных ценностей, не поддающихся порой восстановлению, сеют вражду между государствами, провоцируют войны, недоверие и ненависть между социальными и национальными группами, которые иногда невозможно преодолеть в течение жизни целого поколения.

Терроризм как массовое и политически значимое явление – результат повальной "деидеологизации", когда отдельные группы общества начинают ставить под сомнение законность и права государства и этим оправдывают свой переход к террору для достижения собственных целей. Различные преступные группировки совершают террористические акты для устрашения и уничтожения конкурентов, для воздействия на государственную власть с тем, чтобы добиться наилучших условий для своей преступной деятельности.

За свою долгую историю терроризм представал в самых разных обликах, террор и террористы существуют уже более полутора сотен лет во многих странах были Варфоломеевские ночи и сицилийские вечера, враговреальных и мнимых

уничтожали римские императоры, оттоманские султаны, русские цари, а также многие другие, и каждая страна имеет как минимум одного «героя».

Террористы были всегда. Самая ранняя террористическая группировка секта сикариев, которая действовала в Палестине в I веке новой эры истребляла представителей еврейской знати, выступавших за мир с римлянами. В качестве оружия сикарии использовали кинжал или короткий меч. Это были экстремистки настроенные националисты, возглавлявшие движение социального протеста и настраивавшие низы против верхов. В действиях сикариев прослеживается сочетание религиозного фанатизма и политического терроризма: в мученичестве они видели нечто приносящее радость и верили, что после свержения ненавистного режима Господь явится своему народу и избавит их от мук и страданий.

Терроризм во всех его формах и проявлениях, по своим масштабам и интенсивности, по своей бесчеловечности и жестокости превратился в одну из самых острых и злободневных проблем глобальной значимости. Всяческие проявления терроризма влекут за собой массовые человеческие жертвы, разрушают все духовные, материальные, культурные ценности, которые невозможно воссоздать веками. Существует множество проявлений терроризма, но самой главной проблемой человечества на сегодняшний день является религиозный экстремизм. Эта угроза несет собой вид очаговой эпидемии в те места, где образовалась эта зараза 21 века, начинают умирать дети, старики, юноши и девушки; она не щадит никого – после терроризма остаются только горы трупов и руины. Международный терроризм является главной проблемой всего мира. На сегодняшний день самой сильной и активной террористической организацией является ДАИШ (ИГИЛ). По своей сущности терроризм – это акт насилия, дабы удовлетворить свои потребности и цели [1]. Терроризм сегодня стал неотъемлемым спутником нашей жизни, порождая во всем мире страх, неуверенность в завтрашнем дне и огромный политический и экономический ущерб. Однако феноменом мирового масштаба и глобальной угрозой современности терроризм можно назвать только с начала 90-х гг. XX в., когда

он вышел за рамки локального явления и стал международным. Обратимся к статистическим данным: если в 1980 г. во всех странах мира было зафиксировано 500 актов терроризма, то уже к 2006 г. – 14 338. Как мы видим, терроризм в настоящее время вышел на транснациональный уровень. Имеется множество научно обоснованных прогнозов относительно развития человечества в ближайшие несколько десятилетий, и многие ученые указывают на то, что основными источниками международного терроризма будут страны с недостаточно сильным правительством, этническими, культурными или религиозными трениями, слабой экономикой и плохо охраняемыми границами. В то же время сохранится угроза использования новых средств высокоскоростной передачи информации и других технологических достижений для объединения незаконной деятельности транснациональных террористических сетей, а предположение, сделанное отечественными специалистами А. Д. Урсулом и А. Л. Романовичем [15] о том, что международный терроризм способен спровоцировать войну цивилизаций с катастрофическими последствиями, является вполне обоснованным, особенно учитывая современные реалии терроризма. Однако прежде чем говорить о терроризме как о глобальной проблеме, необходимо дать определение понятиям «глобализация» и «глобальный». Предметом острых дискуссий являются вопросы о сути глобализации, времени ее начала, движущих силах, успехах и недостатках и, конечно, ее перспективах. Многие рассматривают ее с позиции какой-то одной науки (в частности, экономики) или усматривают в ней злой умысел, преднамеренно заданный ход событий, предначертанный и направляемый определенными силами. Термин «глобализация» как уплотнение мира и усиление осознания мира как целого был впервые подробно истолкован в 1985 г. Р. Робертсоном, однако распространение получил только в 1990-е гг. У. Бек в своей книге «Что такое глобализация?» [10] справедливо соотносит глобализацию с процессами интеграции говорит о невозможности «устранить уже возникшую глобальность», под которой он понимает «то, что мы давно уже живем в мировом обществе». Схожие идеи высказывает в 1990

г. и М. Алброу, который определяет глобализацию как «процессы, благодаря которым народы мира инкорпорируются в единое мировое общество, глобальное общество» [16]. Тем не менее в своих трудах данные авторы не показывают истоки этих процессов, которые имеют объективный характер и действуют в естественно-историческом контексте. Собственно, попытка проследить генезис глобализации и определить ее контуры была сделана А. Н. Чумаковым, который рассматривает глобализацию как «процесс универсализации, становления единых для всей планеты Земля структур, связей и отношений в различных сферах общественной жизни», а термин «глобальный», происходящий от слова global (общий, всеобщий, мировой), – как охватывающий весь глобус, то есть «распространяющий свое влияние (воздействие) на всю планету Земля» [3]. Данный подход представляется нам наиболее справедливым. Действительно, глобализация распространилась на все сферы общественной жизни, начиная от экономики и философии и заканчивая культурой и спортом, и нет такой области жизни, которая бы не испытывала ее воздействие. Многие как позитивные, так и негативные явления также приобретают глобальный характер – например, движение зеленых, антиглобалистов, терроризм и преступность, наркомафия и т.д. Происходит глобализация преступности и насилия – одно из негативных последствий глобализации, так как именно ослабление национального суверенитета и еще большая открытость границ способствуют распространению терроризма и облегчению наркотрафика [11]. И если до XVIII в. терроризм был в основном религиозным, а после Французской революции – политическим, то сейчас он вышел за пределы национальных территорий, став международным. Об этом говорит не только увеличение территориального охвата террористических атак и изменение роли, форм и содержания терроризма, но и расширение его субъектной базы. Помимо национальных террористических групп, незаконных вооруженных формирований и других экстремистских организаций, признающих террористические методы борьбы, возникают и международные террористические организации (МТО), деятельность которых, осуществляемая гражданами

одной или нескольких стран, направлена на подрыв либо конституционного строя иных государств, либо международного правопорядка и международных отношений в целом. Именно международные террористические организации представляют собой наибольшую угрозу и опасность для общества, так как они имеют собственные независимые источники финансирования и осуществляют свою деятельность в различных регионах мира, вселяя в людей страх и неуверенность в завтрашнем дне и подрывая авторитет государства. Особенно выделяются МТО этнонационального и религиозно-политического толка (такие как Аль-Каида, Хезболла, «Братья-мусульмане», Аум Синрикё, ЭТА и др.)[13], которые возникают в связи с ослаблением государственности и сокращением объема суверенных прерогатив. Многие из них имеют связи со спецслужбами других иностранных государств, которые в данном случае являются одним из субъектов международного терроризма, поддерживающих террористические организации, противостоящие политическим и экономическим системам другого государства. Происходит как бы «смыкание» терроризма и организованной преступности. Для ряда МТО характерны деструктивное воздействие на международную безопасность и осуществление внешнеполитической экспансии в интересах определенных международных и антигосударственных кругов, а также высокий уровень ущерба, связанного с их реальной и потенциальной деятельностью. Ее высокая опасность и угроза мировой безопасности определяются также глобальной информатизацией и развитием компьютерных технологий, ведь именно использование Интернета позволило террористическим организациям действовать на огромных расстояниях, передавая инструкции из одной точки мира в другую, а мировое развитие транспорта и коммуникаций облегчило перемещение боевых единиц и ускорило их обучение методам террористической борьбы. Глобальный характер современному терроризму придают и СМИ, которые мгновенно передают сообщения о террористических актах, делая миллионы зрителей по всему миру их свидетелями и тем самым оказывая психологическое давление на людей. Одновременно происходит бесплатная

реклама террористической организации, которая обычно не скрывает своей причастности для создания атмосферы страха и оказания давления на власть. Таким образом, международный терроризм сегодня дает о себе знать практически повсеместно, а филиалы так называемой «глобальной террористической сети» Аль-Каида находятся более чем в 60 странах мира [9]. Причем если раньше можно было говорить о существовании не только радикального террористического подполья, но и его умеренного крыла для представления своих идей правительству (Ирландская республиканская армия, баскские сепаратисты и т.д.), то после второй половины XX в. они фактически размежевались, а сфера деятельности собственно террористов значительно расширилась. Так, те же ирландские террористы стали устраивать взрывы не в конфликтном Белфасте, а на территории Лондона, баскские террористы все чаще стали угрожать Франции [12] и т.д. При этом международный терроризм стал еще более жестоким и агрессивным, произошло расширение его связей с локальными, национальными и этническими конфликтами. Все это наряду с возможностью попадания в руки террористов оружия массового уничтожения (в частности, химического и бактериологического) и уязвимостью государственных систем жизнеобеспечения способствует интернационализации терроризма и приобретению им глобального характера.

Литература и примечания:

[1] Грачев С.И., Колобов О.А., Корнилов А.А. Соединенные Штаты Америки и международный терроризм. Нижний Новгород, 1999

[2] Held D., McGrew A., Goldblatt D., Perraton J. Global Transformations. Politics, Economics and Culture. Oxford, 2000

[3] Барышников Д.Н. – Международный терроризм в условиях глобализации

[4] Ланцов С.А. – Проблема терроризма в международных отношениях: правовые и политические аспекты

[5] Сурмава Л.Р. – Принципы правового регулирования международного сотрудничества в области борьбы с терроризмом

- [6] Решетников М.М. – Исламское противостояние и проблема терроризма
- [7] Эвола Ю. – «Рабочий» в творчестве Эрнста Юнгера
- [8] Хофмайстер Х. – Теория террористической войны
- [9] Каландия И.Д. – Культура в процессе глобализации
- [10] Бек У. Что такое глобализация? М.: Прогресс-Традиция, 2001. (Beck U. What is globalization? Moscow: Progress-Tradition, 2001), 23
- [11] Гринин Л.Е. Глобализация и процессы трансформации национального суверенитета // Век глобализации. 2008. № 1. С. 86–97. (Grinin L. E. Globalization and processes of transformation of the national sovereignty // Age of Globalization. 2008. No. 1. Pp. 86–97).
- [12] Егоров К.Ю. Международный терроризм как глобальная угроза // Власть. 2008. № 6. С. 73–76. (Egorov K. Yu. International terrorism as global threat // Vlast'. 2008. No. 6. Page 73–76).
- [13] Профилактика (предупреждение) экстремизма и терроризма. Методическое пособие пропагандистов / под общ. ред. Л.Н. Панковой, Ю.В. Таранухи. М.: Университетская книга, 2010. (Prevention of extremism and terrorism. A guide for extensionists / Ed. by L. N. Pankova, Yu. V. Taranukha. Moscow: University book, 2010).
- [14] Статистика. Терроризм [сайт]. URL: <http://privacyandterrorism.org/stat.php> (Statistics. Terrorism [site]. URL: <http://privacyandterrorism.org/stat.php>).
- [15] Урсул А.Д., Романович А.Л. Безопасность и устойчивое развитие. М., 2001. (Ursul A.D., Romanovich A.L. Security and sustainable development. Moscow, 2001), 426
- [16] Чумаков А.Н. Глобализация и контуры целостного мира. М.: Проспект, 2011. (Chumakov A.N. Globalization and contours of the complete world. Moscow: Prospectus, 2011).

*К.Е. Неверов,
студент 4 курса
напр. «Юриспруденция»,
e-mail: kostyaneverov@mail.ru,
науч. рук.: О.В. Яценко,
к.ю.н., доц.,
Таганрогский институт
управления и экономики,
г. Таганрог*

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВОВОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: данная статья раскрывает международное сотрудничество различных государств в области образования с правовой точки зрения, обозначает некоторые проблемные аспекты и предпринимаемые государствами пути их решения.

Ключевые слова: образование, международные акты об образовании, сотрудничество в области образования.

Образование является основой формирования и воспитания личности каждого человека. Оно должно предоставляться таким образом, чтобы каждый человек, получивший общее среднее образование, выходил полноценной ячейкой общества и мог спокойно в нём существовать.

Получение образование законодательно закреплено многими странами, но так же оно регулируется актами международного права. Одним из международных источников права, закрепляющих некоторые моменты, относительно образования, является «Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах» (Принят 16.12.1966 Резолюцией 2200 (XXI) на 1496-ом пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН). В статье 13 закреплено, что каждый человек имеет право на образование, а так же, что оно должно быть направлено на развитие человеческой личности, сознания и достоинства и должно укреплять уважение права к правам человека и основным свободам[1]. Так же, в данном пакте закреплено, что начальное

образование должно быть обязательным и бесплатным для всех. Это является самой первоначальной и ключевой точкой становления человека в обществе после родительского воспитания. О среднем образовании говорится, что оно должно быть открытым и доступно для всех путем, в частности, в будущем, планируется повсеместное введение бесплатного образования. В нашей же стране общее среднее образование является бесплатным. Относительно высшего образования сформулирована следующая задача: сделать его одинаково доступным для всех на основе способностей каждого, а так же повсеместное введение его бесплатной формы.

Протокол №1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод закрепляет основу основ. Во 2 статье протокола №1 Конвенции говорится: никому не может быть отказано в праве на образование. Государство при осуществлении функций, которые оно принимает на себя в области образования и обучения, уважает право родителей обеспечивать такое образование и такое обучение, которые соответствуют их религиозным и философским убеждениям[2].

На государственном уровне в Российской Федерации право на образование закреплено в Конституции Российской Федерации в статье 43: каждый имеет право на образование; гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях[3].

Российская Федерация является участницей многих международных договоров в области научного сотрудничества и социальных вопросов относительно сферы образования. Это помогает нашей стране вносить свой вклад в развитие мировой науки и совершенствованию мирового образования, а так же очень полезно для этих же аспектов внутри государства.

В рамках высших учебных заведений существуют программы по обмену студентами, которые способствуют укреплению дружбы между государствами, приобщению к культурам разных стран, развитию образовательных программ на мировом рынке. В Российской Федерации данное положение закреплено в Федеральном закон «Об образовании в Российской

Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

Одним из главных факторов, решающихся на международном уровне, является взаимное признание равнозначности документов о среднем и высшем образовании, а так же степеней и званий. В ряде договоров это действие имеет термин «нострификация», она подразумевает под собой приравнивание документов другой страны в области образования (дипломы, степени и др.) к этим же документам своей страны. Благодаря этому, многие специалисты разных стран могут без каких-либо особых проблем, без получения диплома, степени, звания в другой стране еще раз, переезжать в другую страну и работать по своей профессии. Это является очень хорошим введением в образовательную программу, но, к сожалению, не все дипломы могут пройти ностификацию, так как специфика работы некоторых профессий отличается в разных странах. Государства участники международных актов, касающихся образования, стремятся решить данную проблему в целях укрепления сотрудничества. Первый шаг был к этому сделан, например, в ряде стран, специалисты с образованием другой страны, где специфика работы отличается, могут пройти курсы переподготовки, которые намного меньше занимают времени, нежели полное получение высшего образования заново.

Компетентным органом в осуществлении процедуры признания и установления эквивалентности (нострификации) документов являлся Высший аттестационный комитет РФ (ВАК). В связи с реорганизацией Правительства РФ его функции переданы Министерству общего и профессионального образования РФ. Специальным приказом Министерства от 9 января 1997 г. утвержден порядок нострификации документов иностранных государств об образовании и ученых званиях. При наличии межправительственного или межведомственного соглашения, определяющего эквивалентность документов об образовании или ученом звании, управление лицензирования, аккредитации и нострификации Министерства выдает заинтересованному лицу соответствующее свидетельство.

Литература и примечания:

[1] «Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах» (Принят 16.12.1966 Резолюцией 2200 (XXI) на 1496-ом пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН)

[2] Протокол N 1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод (ETS N 009)

[3] «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)

[4] Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

[5] Международное право. Учебник для вузов. Ответственные редакторы – проф. Г.В. Игнатенко и проф. О.И. Тиунов. – М.: Издательская группа НОРМА–ИНФРА • М, 1999. – 584 с.

[6] Ковалев А.А. Международная защита прав человека: Учебное пособие. – М.: Статут, 2013.

[7] Богуславский М.М. Международное частное право: учебник. М., 2006. 606 с.

© К.Е. Неверов, 2019

*Е.П. Посаженникова,
магистрант 2 курса
напр. «Юриспруденция»,
e-mail: lenaposazhennikova@yandex.ru,
ВятГУ,
г. Киров*

ИНВЕСТИЦИОННОЕ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ: ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: данная статья посвящена исследованию текущего состояния инвестиционного страхования жизни в Российской Федерации. Рассмотрены основные проблемы, которые препятствуют развитию инвестиционного страхования жизни. В статье описаны основные понятия и преимущества.

Ключевые слова: инвестиционное страхование жизни, доход, капитал, страховая защита.

В настоящее время на финансовом рынке России происходят изменения. Такое привычное для населения вложение денежных средств как банковский вклад уже не приносит желаемый доход. При сегодняшнем уровне инфляции ставки по вкладам не могут обеспечить требуемый уровень дохода. На данный момент еще не сформирована устойчивая культура вложения в ценные бумаги. [1] Наиболее высокий потенциал по уровню доходности имеет паевой инвестиционный фонд, но такая форма вложения денежных средств не дает гарантии их сохранения. Многие ищут другой инструмент инвестирования своих сбережений. Страховые компании и кредитные организации запускают новые финансовые продукты. В большинстве зарубежных стран развит такой финансовый инструмент как инвестиционное страхование жизни.

Инвестиционное страхование жизни – продукт, который сочетает в себе страхование жизни и здоровья, а также финансовый инструмент, который позволяет получить дополнительный доход за счет инвестирования в различные

финансовые активы в разных секторах экономики. В данной программе вложенные денежные средства клиента делятся на два фонда – это гарантийный и инвестиционный. [2] Цель гарантийного фонда – это обеспечить возврат внесенных денежных средств при любой ситуации на фондовом рынке. Цель инвестиционного фонда – обеспечить доходность за счет участия в выбранном активе. Так же в данную программу включено страхование жизни и здоровья. При наступлении определенного страхового случая страхования компания выплачивает определенную сумму денежных средств либо клиенту, либо выгодоприобретателю, которого указал клиент при оформлении договора.

В основе инвестиционного страхования жизни лежат такие страховые риски как: дожитие застрахованного до окончания действия договора и смерть по любой причине. По риску дожития клиент получает 100% вложенных средств и инвестиционный доход. Если клиент умирает, то денежные средства получает выгодоприобретатель.

Инвестиционное страхование жизни не является средством получения гарантированной прибыли. Если выбранная клиентом инвестиционная стратегия не сработала на финансовом рынке, то по истечении срока клиент получит только сумму гарантированного дохода.

Таким образом, инвестиционное страхование жизни и классический вклад – это абсолютно разные финансовые инструменты. В отличие от вклада, где гарантирован доход в виде процентов указанных в договоре, инвестиционное страхование жизни никакого дохода не гарантирует.

Генеральный директор компании «Росгосстрах Жизнь» Алексей Руденко отмечает « Последний 5 лет инвестиционное страхование жизни было локомотивом страхового рынка. Данный страховой продукт с единовременным взносом клиенты покупали на срок от 3 до 7 лет и инвестировали всю сумму сразу. Так, в инвестиционное страхование жизни клиенты вкладывали средства из сформированных сбережений, а не из текущих доходов. В России весьма специфична структура сбережений, так как более 80% – это вклады и наличные сбережения. На такие финансовые инструменты как: ценные

бумаги, паевые инвестиционные фонды, негосударственное пенсионное обеспечение приходится всего лишь 20%.» [4]

Несмотря на активное развитие инвестиционного страхования жизни, в российской модели данного продукта существует ряд проблем. Одним из ключевых пробелов является недостаточность законодательной базы и норм правового регулирования инвестиционного страхования жизни. На сегодняшний день в нормативно-правовых актах, а также контрольных и регулирующих механизмах отсутствует термин «инвестиционное страхование жизни». Вторым и немало важным пробелом является отсутствие единой информационной базы и статистического учета данного вида страхования.

Следующей проблемой выступает отсутствие гарантированного дохода, так как инвестиционный доход зависит от правильности выбранной стратегии и умения страхователя управлять инвестиционным портфелем.[3] Долгосрочный характер данного вложения, также является в сегодняшней экономической ситуации невыгодным из-за обесценивания взносов. Клиенты несут потери, так как при расторжении договора выкупная сумма может быть равна нулю. Всероссийский союз страховщиков сообщает статистику, что в первом квартале 2019 года сборы страховщиков снизились на 5,5% то есть до 94,8 млрд. рублей. Падение в данном сегменте рынка было зафиксировано впервые за десять лет. По итогам II квартала 2019 г. темпы прироста страховых взносов от инвестиционного страхования жизни составили 1,8%, что выше, чем в I квартале 2019 г. (0,3%), но существенно отстает от темпов прироста, наблюдаемых годом ранее (7,5%).

Низкая финансовая грамотность населения и небольшой спрос на страховые продукты, только увеличивают недоверие к финансовым институтам. По данным исследователей фонда «Общественное мнение» сегодня в России только 10% финансово активных граждан демонстрируют активное инвестиционное поведение. [3]

Для дальнейшего развития инвестиционного страхования жизни нужны ряд мероприятий. Необходимо законодательно определить понятие «инвестиционное страхование жизни», вести статистический учет и реформировать контроль за

страхованием жизни для выявления перспектив и тенденций развития. Необходимы мероприятия по разъяснению специфики инвестиционного страхования жизни. Важно формировать и развивать эффективную инфраструктуру страхового рынка. Из-за сложности данного страхового продукта необходимо развивать обучение менеджеров банков и страховых компаний. Нужно разработать план мероприятий по повышению квалификации кадров.

Несмотря на существующие проблемы, инвестиционное страхование жизни на российском финансовом рынке имеет высокий потенциал. Его развитие является приоритетным, так как инвестиционное страхование жизни имеет ряд преимуществ – гарантия сохранности капитала, инвестиционный доход и страховая защита. Рост инвестиционного страхования жизни обусловлен предоставлением льгот в налогообложении, стабилизацией рынка ценных бумаг, увеличением осведомленности граждан. Договоры инвестиционного страхования гарантируют вероятный более высокий уровень дохода, чем остальные финансовые страховые продукты.

Литература и примечания:

[1] Крячко У.В. Инвестиционное и накопительное страхование жизни – симбиоз на рынке страховых и инвестиционных услуг [электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2015. – Электронные данные URL <https://moluch.ru/archive/104/24473/> (дата обращения: 08.10.2019). – Заглавие с экрана.

[2] Тонких А.О. Инвестиционное страхование жизни: понятие, особенности, актуальность [электронный ресурс] // Студенческий: электрон. научн. журн. 2017. – Электрон. данные URL: <https://sibac.info/journal/student/5/75221> (дата обращения: 10.10.2019). – Заглавие с экрана.

[3] Тиханович М.О., Петрушенкова С.А. Проблемы развития инвестиционного страхования жизни в РФ [электронный ресурс] // URL:http://conf.f.a.ru/archive/Lomonosov_2017/data/10826/uid146987_report.pdf (дата обращения: 09.10.2019). – Заглавие с экрана.

[4] МИА «Россия сегодня» [электронный ресурс]// URL:

<https://1prime.ru/finance/20190927/830360134.html>

Е.П. Посаженникова, 2019

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Д.Ф. Гайнутдинова,

к.х.н., доц.,

e-mail: gaynutdinova2018@bk.ru,

КГЭУ,

г. Казань

РОЛЬ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ В ВУЗЕ

Аннотация: в статье рассмотрена роль лекционных занятий в вузе и ее разновидности.

Ключевые слова: вводная, обзорно-повторительная, обзорная, проблемная, лекция визуализация, лекция конференция.

Вузовская лекция до недавнего времени, выделялась, как главное звено образовательного процесса. В современной высшей школе в ходе реализации ООП по стандартам ФГОС3+, ФГОС3++ количество лекционных часов по дисциплине «Химия» уменьшается. Создается впечатление, что существуют противники лекционного изложения учебного материала, забывая, что отказ от лекций снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность учебной работы в течение семестра. Кроме того, в образовательном процессе складывается ситуация, когда лекционная форма обучения не может быть заменена никакой другой, если новый учебный материал по конкретной теме не нашел отражения в существующих учебниках или отдельные темы учебника особенно трудны для самостоятельного изучения и требуют методической переработки лектором. Лекция незаменима так как личное эмоциональное воздействие лектора на студентов с целью влияния на формирование их профессиональных взглядов имеет большое значение. Эмоциональная окраска лекции, сочетаясь с глубоким научным содержанием, имеет большое значение. Творческое общение лектора с аудиторией, эмоциональное взаимодействие; весьма экономный способ получения в общем виде основ знаний,

делает вузовскую лекцию важным компонентом в обучении студентов.

Традиционная вузовская лекция имеет несколько разновидностей (вводная, обзорно-повторительная, обзорная, проблемная, лекция визуализация, лекция с запланированными ошибками) [1]. Вводная лекция знакомит студентов с целью и назначением изучаемой дисциплины, ставятся научные проблемы, выдвигаются гипотезы, намечаются перспективы развития науки и ее вклада в практику. Обзорно-повторительная лекция, читаемая в конце учебного раздела отражает все теоретические положения, составляющие научно-понятийную основу данного раздела, исключая детализацию и второстепенный материал. На обзорной лекции проводится систематизация знаний на более высоком уровне.

На проблемной лекции новый теоретический материал представляется в форме проблемной задачи. В ее условии имеются противоречия, которые необходимо обнаружить и разрешить. В ходе их разрешения и в итоге, студенты приобретают в сотрудничестве с преподавателем новое нужное знание. При этом учебный материал излагается непосредственно на лекции в форме диалогического общения. Примеры используемых проблемных вопросов по дисциплине «Химия»: почему свойства элементов изменяются периодически; почему при электролизе сульфата натрия, на катоде выделяется водород, на аноде кислород; почему железо, медь подвергаются коррозии, а золота, платина нет; и т.д. Рассматриваются противоречия, например, критерием самопроизвольности протекания процессов в открытых термодинамических системах является изменение энергии Гиббса. На практике реализация процесса, характеризуемого меньшим значением термодинамического потенциала, не осуществляется. Чем можно объяснить подобное несоответствие?

Лекция-визуализация широко применяется в образовательном процессе и является полезной для студентов первого курса, активизируя три вида памяти (слуховую, зрительную и двигательную). Подача учебного материала с помощью технических средств демонстрационных материалов, являющихся носителями содержательной информации,

стимулирует творческую и мыслительную активность студентов. В зависимости от учебного материала используются различные формы наглядности: химический эксперимент; изобразительные (слайды, рисунки, фото); символические (схемы, таблицы).

Лекция с заранее запланированными ошибками состоит в том, в ней заложено определенное количество ошибок содержательного характера. Подбираются наиболее типичные ошибки. Задача студентов состоит в том, чтобы по ходу лекции отмечать ошибки, фиксировать их на полях и называть в конце. В конце лекции разбираются ошибки и правильные ответы. Такая лекция одновременно выполняет стимулирующую, контрольную и диагностическую функцию, помогая диагностировать трудности усвоения предыдущего материала.

Лекция пресс-конференция предусматривает подготовку студентами письменных вопросов лектору. Лекция излагается не как ответы на вопросы, а как учебный материал, в процессе изложения которого формулируются ответы. Такую лекцию можно проводить: в начале темы с целью выявить потребности, общих представления об изучаемом предмете студентов. Подобная лекция направлена на привлечение студентов к ключевым моментам курса и систематизацию знаний; в конце изучения дисциплины, для оценки усвоения содержания дисциплины.

При посещении и обсуждении лекции преподавателя коллегами возникает необходимость оценить ее качество. Критериями оценки качества лекции является содержание, четкая структура лекции и логика изложения; наличие-отсутствие плана, следование ему; сообщение литературы к лекции; доступность и разъяснение новых терминов и понятий; доказательность и аргументированность; выделение главных мыслей и выводов; использование приемов закрепления: повторение, вопросы на проверку внимания, усвоения; подведение итогов в конце изложения отдельного вопроса, всей лекции, руководство работой студентов, лекторские данные, результативность лекции (информационная ценность, воспитательный аспект, достижение дидактических целей).

К лекциям предъявляется ряд требований: нравственная

сторона лекции и преподавания, научность и информативность (современный научный уровень); доказательность и аргументированность; наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, эмоциональность формы изложения; четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов. В основе критериев оценки качества лекции рассматриваются следующие аспекты: выведение главных положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках; разъяснение вновь вводимых терминов и названий; использование по возможности аудиовизуальных дидактических материалов.

Структура лекций зависит от содержания и характера излагаемого материала. При раскрытии темы применяют индуктивный метод: примеры, факты, подводящие к научным выводам; и метод дедукции: разъяснение общих положений с последующим показом возможности их приложения на конкретных примерах. По каждому из анализируемых положений следует делать вывод, выделяя его повторением и интонацией.

Новые варианты подачи лекционного материала, направлены как на интенсификацию учебного процесса, так и на развитие личностных качеств студентов. Интерактивные формы чтения лекций, несомненно, активизируют мышление студентов, повышают мотивацию к учебе, зарождают творческий подход к решению сложных профессиональных задач.

Литература и примечания:

[1] Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие / Отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 544 с.

© Д.Ф. Гайнутдинова, 2019

*Э.Р. Гарипова,
магистрант 3 курса
напр. «Психолого-педагогическое
сопровождение лиц с нарушениями речи»,
е mail: elvira.garipova.2017@list.ru,
науч. рук.: С.Г. Щербак,
к.п.н., доц.,
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет,
г. Челябинск*

К ВОПРОСУ ИЗУЧЕНИЯ ЛЕКСИКО- ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

Аннотация: в статье раскрываются понятие грамматической стороны речи, ее становления в старшем дошкольном возрасте, особенности у детей с общим недоразвитием речи III уровня.

Ключевые слова: грамматическая сторона речи, общее недоразвитие речи, группа комбинированной направленности.

В современных условиях актуальной проблемой образования является оказание психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе на этапе дошкольного детства. Одним из важнейших этапов формирования личности является период дошкольного детства. На этом этапе возрастного развития формируется речь, посредством речи ребенок активно усваивает и реализует в коммуникативной практике разнообразные цели, средства и способы общения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены задачи речевого развития детей, направленные на овладение речью как средством общения, на обогащение словаря, развитие связной речи. Решение данных задач – это одно из важнейших направлений дошкольной образовательной организации, в

обязанности которой входит создание условий для развития речи, в том ее числе грамматической стороны [1].

В.В. Виноградов под грамматикой понимает систему языковых норм и категорий, определяющих приемы и типы строения слов, словосочетаний, синтагм и предложений, и отдел лингвистики, исследующий эту систему. В грамматике как учении о строе языка он выделяет морфологию (словоизменение, словообразование) и синтаксис. Морфологический уровень речи предполагает умение владеть приемами словоизменения и словообразования, синтаксический – умение составлять предложения, грамматически правильно сочетать слова в предложении [3].

Овладение грамматической стороной речи происходит постепенно в процессе онтогенеза. Этапы формирования грамматической стороны речи описаны А.Н. Гвоздевым, Г.Н. Ушаковой, А.М. Шахнаровичем, Д.Б. Элькониным и др. В работах А.Н. Гвоздева выделены следующие периоды формирования грамматической стороной речи:

- период формирования предложений, состоящих из слов-корней («голофразы»): этап односложного предложения и этап предложения из нескольких слов-корней (конец первого года – второй год жизни);

- период усвоения грамматической структуры предложения: формирование первых грамматических форм, усвоение флексийной системы языка, использование служебных слов (второй-третий год жизни);

- период дальнейшего развития и совершенствования грамматической стороны речи (дошкольный возраст) [4].

На первом этапе ребенок использует в речи отдельные слова в качестве предложения, при этом для уточнения значения слова применяются различные жесты, интонация. В предложениях используются в основном существительные, которые обозначают названия предметов, лиц, звукоподражания, лепетные слова. Далее, на втором этапе, предложения формируются из нескольких слов-корней. Пока еще грамматические связи между словами отсутствуют, они соединены посредством интонации.

На втором-третьем году жизни ребенок усваивает

грамматическую структуру предложения. Это формирование первых форм слов, использование флексийной системы для выражения синтаксической связи слов, усвоение служебных слов. На данном этапе ребенок начинает использовать в речи различные грамматические формы одного и того же слова. Сначала это формы имени существительного (единственное и множественное число именительного падежа, формы винительного и родительного падежа), глагола (повелительное наклонение второго лица единственного числа, третьего лица единственного числа настоящего времени, возвратные и невозвратные глаголы), имени прилагательного (именительный падеж мужского или женского рода, но без согласования с существительными). Происходит и расширение структуры предложения, включающего несколько слов, появляются сложные предложения (бессоюзные, затем сложносочиненные). Научившись выделять и использовать флексию, ребенок затем вводит в эту конструкцию и недостающий третий элемент – предлог, выражая лексико-грамматическое значение с помощью предлога и флексии.

На этапе дошкольного детства продолжается дальнейшее усвоение морфологической и синтаксической системы. Ребенок осваивает типы склонения и спряжения, единичные формы и исключения. К старшему дошкольному возрасту у детей без речевых нарушений формируются навыки словотворчества, представления о нормах и правилах словообразования, основные умения словоизменения слов в числе и падеже, согласования слов в предложении. Н.С. Жукова отмечает, что успешное освоение грамматической стороны речи способствует формированию коммуникативных навыков старших дошкольников со взрослыми и сверстниками, развитию связной речи.

При речевых нарушениях процесс овладения грамматической стороной речи затрудняется. Проявляются нарушения грамматической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи. В специальной литературе проблема изучения грамматической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи рассматривается в работах Р.Е. Левиной, Н.А. Никашиной, Т.В. Тумановой, Т.Б. Филичевой, Г.В.

Чиркиной и др.

Р.Е. Левина выделила особенности развития грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. У детей с ОНР III уровня, по мнению Р.Е. Левиной, отмечаются неумение изменять и образовывать слова, ошибки в использовании предлогов, в падежных окончаниях, смешение видовых и временных форм глагола, неправильное согласование слов в предложении, использование в речи простых предложений, трудности в построении сложных предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных) [5].

Т.В. Туманова отмечает, что у детей с ОНР III уровня не сформированы навыки словообразования. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления [6].

У детей с общим недоразвитием речи, как отмечает Т.Б. Филичева, наблюдаются нарушения в формировании грамматических представлений, трудности словоизменения, согласования имен существительных с именами прилагательными в косвенных падежах, правильного употребления падежных окончаний, построению словосочетаний и предложений, образования новых слов с помощью приставок, суффиксов.

Е.М. Мастюкова считает, что общее недоразвитие речи III уровня характеризуется как «своеобразный вариант периода усвоения детьми дошкольного возраста морфологической и синтаксической системы языка». Трудности в усвоении грамматической стороны речи без ранней и систематической коррекционной помощи в дальнейшем приводят к нарушению коммуникативной сферы и возникновению трудностей в овладении письменной речью в школе, формированию нарушений чтения и письма, нарушениям в личностной сфере, затруднению процесса общения. Нарушение речевого общения и связанные с ним трудности формирования монологических высказываний приводит к снижению школьной успеваемости и

сказывается на социализации детей [7].

Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова отмечают, что недоразвитие грамматической стороны речи при различных формах ОНР может быть в структуре недоразвития речи в целом (у детей с алалией или как следствие несформированности произносительной стороны речи (у детей с дизартрией, ринолалией, заиканием).

При алалии наблюдается расстройство усвоения знаковой системы языка, нарушение комбинирования знаков на основе правил языка, оперирования знаками в процессе речевой деятельности. Нарушение грамматической стороны речи при алалии является первичным нарушением, его формирование происходит с большими трудностями. У детей выявляются нарушения в овладении и морфологическими, и синтаксическими единицами, сложность в выборе нужных грамматических средств для выражения своих мыслей.

При других речевых нарушениях, например, при дизартрии, нарушение грамматической стороны речи носит вторичный характер. У детей с дизартрией наблюдается нарушение как на моторном, так и на языковом уровне порождения речи. Так, Е.Ф. Архипова отмечает, что при «дизартрии нарушения морфологической и синтаксической системы вызвано нарушением дифференциации фонем, что вызывает трудности различения грамматических форм слов из-за нечеткости слухового и кинестетического образа слова и особенно окончаний. В связи с этим преимущественно страдает морфологическая система языка, формирование которой тесно связано с противопоставлением окончаний по их звуковому составу» [2].

Таким образом, грамматическая сторона речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня отличается качественным своеобразием и нарушением всех компонентов грамматической структуры – словоизменения, словообразования, синтаксиса. Преодоление данных нарушений возможно при использовании специальных методик.

Литература и примечания:

[1] Федеральный государственный образовательный

стандарт дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 2. – С. 4-18.

[2] Архипова, Е.Ф. Стертая дизартрия у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 331 с.

[3] Виноградов, В.В. Лексикология и лексикография. Избранные труды [Электронный ресурс] / В.В. Виноградов. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/1343437/>.

[4] Гвоздев А.Н. Формирование у ребенка грамматического строя русского языка / А.Н. Гвоздев; под ред. С.И. Абакумова. – М.: АПН РСФСР, 1949. – 192 с.

[5] Левина, Р.Е. Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. – М.: Просвещение, 1968. – 368 с.

[6] Туманова, Т.Б. Формирование словообразовательной компетенции детей дошкольного и младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи: автореф. дисс. ... докт. пед. наук / Т.Б. Туманова. – М., 2005. – 48 с.

[7] Щербак С.Г. Нарушение лексико-грамматической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня / Н.Г. Самохвалова, С.Г. Щербак – Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 5; URL: <http://pedagogy.science-review.ru/ru/article/view?id=1687>

© Э.Р. Гарипова, 2019

*Г.К. Изгарина,
преподаватель,
e-mail: izgarina@mail.ru,
Баишев университет,
г. Актобе, Казахстан*

ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСТРОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ В ЭЛЕКТРОННЫХ КРУЖКАХ

Аннотация: данная статья посвящена вопросам построения индивидуальной траектории обучения обучающимися при реализации электронной кружковой работы в общеобразовательных организациях.

Ключевые слова: индивидуальная траектория обучения, электронная кружковая работа, проектирование, реализация.

На современном этапе развития информационного общества вопросы развития и внедрения электронного образования являются актуальными и приоритетными, особенно во внеурочной деятельности школ. Одним из направлений внеурочной деятельности является организация кружковой работы в школе. По сравнению с электронной кружковой работой традиционная кружковая работа не позволяет осуществить полномасштабный охват обучающихся внеурочной деятельностью.

Одним из педагогических условий реализации электронной кружковой работы в общеобразовательных организациях является возможность построения обучающимися индивидуальной траектории обучения в электронных кружках.

Понятие «индивидуальная траектория обучения» раскрывается в работах многих исследователей.

А.В. Хуторской считает, что «индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании» [4].

А.В. Руденко под индивидуальной траекторией формирования физической культуры личности учащегося

понимает «процесс развития и реализации личности учащегося в сфере физической культуры, основанный на свободе выбора обучающимся средств и форм организации физического воспитания» [3].

О.А. Исакова рассматривает индивидуальную образовательную траекторию «как индивидуальный процесс продвижения школьника в образовании на основе реализации выбора, предполагающий педагогическое сопровождение на содержательном и организационном уровнях с учетом способностей, образовательных потребностей и образовательного запроса ученика» [2].

М.А. Шеманаева отмечает, что индивидуальная образовательная траектория – это «совокупность мер, приемов, форм организации самостоятельной работы, реализующая различные технологии образовательной деятельности и направленная на достижение каждым слушателем общих целей иноязычного образования на вариативном личностно-значимом содержании» [5].

С.А. Вдовина, И.М. Кунгурова утверждают, что индивидуальная образовательная траектория – это «проявление стиля учебной деятельности каждого учащегося, зависящее от его мотивации, обучаемости и осуществляемое в сотрудничестве с педагогом» [1].

Данные авторы выделяют «три направления реализации индивидуальной образовательной траектории учащихся»:

1. «Содержательное направление позволяет создать индивидуальную образовательную траекторию, предоставляя ученику возможность осваивать то содержание образования и на том уровне, который в наибольшей степени отвечает его возможностям, потребностям и интересам».

2. «Деятельностное направление формирования индивидуальных образовательных траекторий реализуется через современные педагогические технологии и IT-технологии».

3. «Процессуальное направление реализации индивидуальных образовательных траекторий связано с организационным аспектом педагогического процесса» [1].

Возможность построения индивидуальной траектории обучения обучающимися предполагает, что обучающиеся

имеют возможность самостоятельного и индивидуального обучения в электронных кружках независимо от места проживания, с учетом социальных возможностей, в удобное им время. С каждым обучающимся проводятся индивидуальные занятия, разработаны дифференцированные задания по уровню сложности, обучающиеся сами выбирают темп прохождения занятий и выполнения заданий в соответствии с программой кружка. При обучении в электронном кружке обучающиеся самостоятельно вовлекаются в процесс обучения, самостоятельно формулируют цели, планируют свои действия в зависимости от времени и собственных возможностей, самостоятельно выстраивают свою индивидуальную траекторию обучения. Для обучающихся в кружках созданы необходимые условия для построения собственной индивидуальной траектории обучения:

- обучающиеся занимаются в удобное им время, в свободном графике;
- занимаются в индивидуальном темпе;
- обучающиеся самостоятельно осуществляют оценку и анализ своих возможностей и достижений.

Отметим, что возможность построения индивидуальной траектории обучения при реализации электронной кружковой работы является одним из важных факторов для повышения мотивации обучающихся к самостоятельному обучению в кружках.

Литература и примечания:

[1] Вдовина С.А., Кунгурова И.М. Сущность и направления реализации индивидуальной образовательной траектории // Вестник евразийской науки. – 2013. – № 6 (19). – 175 с.

[2] Исакова О.А. Индивидуальная образовательная траектория школьника как средство достижения личностных результатов: автореферат дисс. на соискание ученой степени канд. пед. наук: 13.00.01.– Санкт-Петербург, 2015.– 23 с.

[3] Руденко А.В. Индивидуальная траектория формирования физической культуры личности учащегося малокомплектной сельской школы: автореферат дисс. на

соискание ученой степени канд.пед.наук: 13.00.04. – Сургут, 2007.– 27с.

[4] Хуторской А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001. – 544 с.

[5] Шеманаева М.А. Индивидуальная образовательная траектория в программах дополнительного профессионального иноязычного образования: автореферат дисс. на соискание ученой степени канд.пед. наук: 13.00.02. – Санкт-Петербург, 2017. – 24 с.

© Г.К. Изгарина, 2019

Д.Н. Тимофеева,
студент 5 курса
напр. «Педагогическое образование»,
e-mail: radharani15041997@gmail.com,
науч. рук.: С.В. Иванова,
доцент,
ЧГПУ им. И.Я. Яковлева,
г. Чебоксары

РОЛЬ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ В ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ

Аннотация. Проблема обучения учащихся аудированию, то есть пониманию и восприятию иноязычной речи на слух, содержащей такие особенности речи, как акцент говорящего, незнакомые грамматические конструкции и неизвестные слова, требует рассмотрения и решения целого ряда вопросов. В частности, таких как, выявление и анализ характера аудитивного материала, с помощью которого будет проходить процесс обучения иноязычному аудированию, отбора и выбора методики обучения для выполнения аудитивных упражнений, в которых следует уточнить и выявить все условия, обеспечивающие наилучшее понимание речи на слух обучающимися. В данной статье рассматриваются этапы работы с текстом для увеличения эффективности извлечения информации.

Ключевые слова: аудирование, речевая деятельность, аутентичный материал.

Проанализировав научную литературу и методические журналы, мы обнаружили, что в настоящее время большое количество учителей и педагогов активно пользуются мультимедийными, электронными, аутентичными средствами в процессе обучения немецкому языку и уделяют этому немало внимания. Использование аутентичных текстов при обучении аудированию позволяет не только во много раз повысить эффективность обучения, но и мотивировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению немецкого языка.

Проблема обучения пониманию аутентичной речи на слух представляет собой одну из самых сложных задач обучения на иностранном языке, и именно поэтому разработка и развитие технологий обучения аудированию, отвечающих запросам времени, крайне важны.

Каждый из нас ежедневно сталкивается с аудированием при выполнении повседневных дел, а именно, при просмотре телепередач, новостей, при разговоре с друзьями и родными, при просмотре различных объявлений и т.п. Опыт на практике показывает, что аудирование всегда было и будет одним из самых сложных видов речевой деятельности. Так как, во-первых, аудирование часто имеет единичную, одноразовую форму предъявления информации. Поэтому очень важно понимать цель высказываний говорящего сразу же после первого прослушивания, что вызывает затруднения у начинающих изучать язык. Во-вторых, мы не можем приспособить речь говорящего к нашему уровню владения иностранным языком.

Понимание смысла аудитивной речи происходит благодаря сложным логическим операциям в нашем мозгу, таких как сравнение, анализ, синтез, дедукция и индукция. Именно поэтому, от учителя требуется терпимость и подбор интересных заданий для того, чтобы вызвать интерес и внимание у детей, изучающих иноязычную речь.

Многие преподаватели считают, что использование аутентичных текстов в обучении аудированию, особенно на начальном этапе обучения, проблематично из-за разнообразия лексики и грамматических форм, различия фоновых знаний представителей разных культур.

Группа обучающихся обычно состоит из детей с разными способностями и с разным уровнем зрительного и слухового восприятия и памяти. При этом, слуховое восприятие, как правило, развито хуже всего у всех детей. Так же учитель сталкивается с такими проблемами как, выявление и анализ характера аудитивного материала, с помощью которого будет проходить процесс обучения иноязычному аудированию, а также отбор и выбор методики обучения для выполнения аудитивных упражнений, в которых следует уточнить и выявить

все условия, обеспечивающие наилучшее понимание речи на слух обучающимися [1].

Работу по развитию умений и навыков аудирования следует проводить в течение всего периода обучения иностранному языку. По возможности такую работу нужно проводить на каждом уроке (8-10 минут). При этом аудированию речи можно посвятить любую часть урока. Однако в зависимости от времени проведения работы по обучению аудированию следует подбирать различный аутентичный материал.

Так, в самом начале урока восприятие иностранной речи на слух, посвященное актуальным событиям дня поможет создать атмосферу иностранного языка. В середине или же в конце урока работу по аудированию целесообразно проводить в том случае, когда содержание и тематика текстов для обучения пониманию устной речи тесно переплетаются с тематикой материала данного конкретного урока [3].

Аудирование служит мощным средством обучения иностранному языку. Оно даёт возможность овладевать звуковой стороной изучаемого языка, его фонемным составом и интонацией; ритмом, ударением, мелодикой. Через аудирование усвоение лексического языка и его грамматической структуры. В то же самое время аудирование облегчает овладение говорением, чтением и письмом. Если учащийся понимает звучащую речь, ему легче понять и графическую речь, т.е. изменить то, что он видит, на то, как это должно звучать.

В своей работе «Критерии содержательной аутентичности текста»

Е.В. Носонович и О.В. Мильруд считают, что намного предпочтительнее учить языку на основе аутентичных материалов, взятых из оригинальных источников и не предназначенных для процесса обучения [8, с.6-12].

Авторы разработали следующие параметры аутентичного текста. Они рассматривают совокупность признаков аутентичного текста, отвечающего нормам, принятых носителями языка. Согласно их мнению, такой текст представляет собой аутентичный дискурс, характеризующийся естественной лексической наполненностью и разнообразием

грамматических форм.

Параметры аутентичного материала на основе Е.В. Носоновича и О.В. Мильруда:

1) Функциональная аутентичность, работа над функционально аутентичным текстом приближает учащегося к реальным условиям употребления языка, знакомит его с разными лингвистическими средствами и готовит к самостоятельному употреблению этих средств в речи.

2) Грамматическая аутентичность, это понятие связано с использованием в письменной и устной речи свойственных для данного языка грамматических структур.

3) Культурологический аспект подразумевает под собой содержание большого количества страноведческой информации, которая способствует повышению интереса, заинтересованности и мотивации к изучению иностранного языка.

4) Информативный аспект, согласно которому материалы должны подбираться в соответствии с возрастными особенностями и интересами учащихся.

5) Аспект национальной ментальности, согласно которому при организации учебного процесса в России необходимо принимать во внимание особенности нашего менталитета, следовательно аутентичный материал не должен быть слишком специфичен и содержать такую информацию, которая будет не понятно в связи с различием культур.

6) Аспект оформления, необходим для создания впечатления погружения в языковую среду [8, с. 12].

В аудиотекстах важен звуковой ряд: шум транспорта, разговоры прохожих, музыка, звонки телефонов и т.д. Это помогает понять характер предлагаемых обстоятельств, формирует навык восприятия иноязычной жизни.

Аутентичные тексты имеют ряд преимуществ перед учебными, что позволяет поднять вопрос о большей целесообразности использования именно их в учебном процессе, чем учебных текстов. В аутентичном тексте отражаются факты и особенности национальной культуры. Посредством текста учащиеся усваивают новые знания, ценности и особенности культуры носителей изучаемого языка, т.е. формируется культуроведческая компетенция. Отражение в

текстах живой реальной жизни вызывает интерес у учащихся, готовность обсуждать материал с искренним интересом и вступать в дискуссию [7].

Кроме того, тексты, взятые из оригинальных источников и не предназначенные для учебных целей характеризуется живой интонацией разговорной речи, естественной эмоциональностью, заполнителями пауз – характерные признаки естественного неформального общения. В то же аутентичный материал несет в себе определенные трудности, требующие, например, сложность материала.

Итак, многие авторы признают, что аудитивность является одним из требований, которому должен отвечать текст, и при отборе текстов для обучения на старшем этапе обучения предпочтение отдается именно аутентичным и оригинальным текстам [2].

В учебном процессе аудитивные тексты выполняют следующие функции:

а) образовательная, которая включает обучающую, стимулирующую, семантизирующую, стандартизирующую и контрольно-корректирующую;

б) развивающая, т.е. функция развития механизмов памяти, внимания, мышления, антиципации и личностных качеств обучающего;

в) функция воспитательного воздействия, которая является единством функций воспитания эстетических качеств и воспитания уважения к культуре народа страны изучаемого языка [6].

В качестве аудитивных текстов можно использовать следующие аудитивные материалы:

- озвученные литературные тексты;
- песни, теле- и радиопередачи;
- сферы бытового общения.

Опыт отечественных и зарубежных преподавателей показывает, что включение в процесс аудирования неадаптированных текстов и лирических произведений вызывает у учащихся возникновение феномена приобщения к различным речевым стилям и создает эффект погружения в реальную речевую среду изучаемого языка.

Таким образом, мы пришли к выводу, что важную роль для успешного формирования навыков понимания аутентичного текста играют критерии отбора языкового материала, а также способы их интеграции учителем в процессе обучения аудированию.

Еще одно преимущество использования немецкого аутентичного текста при обучении аудированию является то, что они являются источниками подлинного языка. Прослушивание аутентичных текстов предоставляет студентам ознакомиться с фразами немецкого языка, используемых в «реальных» ситуациях за пределами классной комнаты, интерактивный язык – язык реальной жизни, разговор.

Аудирование также является прекрасным средством обучения иностранным языкам. Так как в процессе аудирования мы выучиваем новую лексику и грамматические конструкции. Более того, оно дает возможность овладеть звуковой стороной изучаемого языка, его интонацией, мелодикой, ритмом и ударением.

Итак, обучение аудированию – это сложный процесс, который состоит из процесса восприятия и понимания звучащей речи на слух. Несформированность аудитивных навыков является часто причиной нарушения общения и понимания иноязычной речи на слух. Большое значение имеют такие индивидуальные особенности учащегося, как его находчивость и сообразительность, умение слушать и быстро реагировать на всевозможные сигналы устной коммуникации (паузы, логические ударения, риторические вопросы и т.д.), умение переключаться с одной мыслительной операции на другую. При обучении аудированию важно развить у учащихся потребность узнать что – либо новое. Так как от наличия интереса к теме, зависит успешность аудирования.

Подводя итоги, мы пришли к выводу, что роль аутентичных материалов в обучение аудированию очень высока. Благодаря им у учащихся формируются не только языковые навыки, но и повышаются межкультурные знания. Аутентичные тексты воспроизводят реальные ситуации общения, благодаря которым учащиеся будут чувствовать себя более уверенно в дальнейшем, при общении с носителями языка.

Литература и примечания:

[1] Астрахамбетова С.А. Использование аутентичных материалов при обучении аудированию на средней ступени обучения иностранному языку [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/2014/470/1447>

[2] Бартенева И.Ю. Специфика аудирования при обучении иностранным языкам // Сборник научных трудов SWorld: материалы междунар. науч.-практ. конф. «Современные направления теоретических и прикладных исследований, 2012». Одесса. 2012. С. 177-179.

[3] Бухбиндер В.А. Очерки методики обучения устной речи на иностранных языках. Киев: КГУ, 1980. 230 с.

[4] Воронина Г.И. Организация работы с аутентичными текстами молодёжной прессы в старших классах школ с углубленным изучением немецкого языка // Иностранные языки в школе. 1999. № 2. С. 26-29.

[5] Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Academia, 2005. 334 с.

[6] Елухина Н.В. Обучение аудированию на уроках французского языка в средней школе. М.: Просвещение, 1976. 151 с.

[7] Коваленко О.И. Аутентичные материалы как средство обучения иностранному языку: объем содержания понятия и его структура // Актуальные проблемы организации учебного процесса и обучения иностранных граждан в высших учебных заведениях. Минск. 2013. С. 232-234.

[8] Носонович Е.В. Параметры аутентичного учебного текста // Иностранные языки в школе. 1999. № 1. С. 5-10.

© С.В. Иванова, Д.Н. Тимофеева, 2019

*А.В. Яшкина,
студент 4 курса
ф-та иностранных языков,
e-mail: goodyero@mail.ru,
науч. рук.: Е.Н. Григорьева,
к.пед., доц.,
ЧГПУ им. И.Я. Яковлева,
г. Чебоксары*

КИНО КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена изучению воспитания младших школьников при помощи кино. В работе затронута проблема духовно-нравственного воспитания детей на основе кинематографа. В статье также представлены и проанализированы познавательные и развивающие мультфильмы и передачи, их влияние на воспитание младших школьников.

Ключевые слова: воспитание, кинообразование, патриотизм.

Сегодня современное образование использует различные новейшие технологии для обучения и воспитания младших школьников. Масштабы влияния кинематографии на различные сферы жизни людей возрастают с каждым днем. В современном мире людям приходится иметь дело с большим потоком информации, который оказывает на нас определенное влияние. К моменту поступления в школу дети уже знакомы с различными медиа: аудиальными (звуковыми), аудиовизуальными (кино, видео, телевидением), визуальными (фото, печать). При этом кино – это не только средство развлечения и способ отдохнуть, это необходимый инструмент воспитания, считают многие современные педагоги. «Мы полагаем» – пишет Е.В. Бондаревская, – что «воспитание следует рассматривать как родовое понятие в системе педагогического знания, поскольку педагогика всегда определялась как наука о воспитании подрастающих поколений».[8,стр.134]

Воспитание – это процесс целенаправленного формирования личности, специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, ориентированное на достижение цели воспитания. Младший школьный возраст – период впитывания, накопления знаний, период усвоения по преимуществу. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные особенности детей этого возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многим из того, с чем они сталкиваются. Нравственное воспитание личности ребёнка – одна из самых главных задач учебных заведений и современного образования. Нравственное воспитание является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности ребёнка, и предполагает становление его отношений к людям, обществу, труду, Родине, своим обязанностям и к самому себе. В процессе нравственного воспитания уже с начальных классов школа формирует у школьника чувство патриотизма, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к ветеранам. Задачи нравственного воспитания: формирование сознания (нравственные понятия, взгляды), идейная убежденность и мотивы деятельности, согласующиеся со всеми нормами высокой морали; формирование нравственных чувств (уважения к собственной Родине, гуманизма, дружбы, чувства коллективизма, чувства непримиримости к нарушениям норм нравственности); формирование важных нравственных качеств, привычек соблюдения норм этики, навыков оправданного поведения; воспитание волевых качеств и свойств личности. Работа над воспитанием данных качеств у детей осуществляется комплексно в течение всех четырех лет обучения. Учитель помогает им осмыслить как их собственный опыт, так и опыт других (пример товарищей, родителей, примеры из литературы). С младшими школьниками необходимо проводить систематические беседы на этические темы, где примерами могут служить литературные произведения, в которых школьники на поступках и поведении героев и делают определенные выводы, тем самым формируя собственную

модель

поведения.

Кинообразование – это важнейшая часть медиаобразования. Основной задачей медиаобразования является подготовка нового поколения к существованию в современных информационных условиях, к воспитанию и пониманию различной информации, осознанию последствий её воздействия. Особенность кинообразования обусловлена двойственной природой кинематографа, который, с одной стороны, относится к средствам массовой коммуникации, а с другой стороны (художественно, то есть игровое, документальное и анимационное кино) – к искусству. [8, стр.93] Сегодня учитель старается развить нравственные качества ребёнка. Преподаватель использует различные виды медиа ресурсов во время проведения урока или внеклассного мероприятия, используя для просмотра различные фильмы, передачи и познавательные программы, при помощи которых у ребенка выстраивается понятие о морали и нравственности. Кинематограф является системой и обладает сложной структурой, в результате чего он способен реализовать все функции средств массовой коммуникации – информирование, воспитание, организация поведения, развлечение, коммуникация, но специфическим образом.[5,стр.89] Современную систему воспитания можно рассматривать как систему социального становления личности. Все больше места в ней отводится активным приемам и средствам воспитания, таким как игры, видеоуроки, внеклассные мероприятия. Учащихся нужно подготовить к будущему походу в театр, в кино; походы в театр должны учитывать интересы учащихся, их вкусы; должны учитываться возрастные и индивидуальные особенности; фильмы и мультфильмы должны быть связаны с учебными интересами и учебной программой. На уроках окружающего мира педагог может представить к просмотру мультфильмы о природе, животных и растениях, которые демонстрируют, как бережно человеку следует относиться к ним. Также, правила дорожного движения требуют повышенного внимания среди учеников начальных классов. Учителю следует напоминать о соблюдении правил на дороге ежедневно, так как младшие школьники зачастую

невнимательны на дорожных участках. При просмотре мультфильмов учащиеся становятся свидетелями необдуманных поступков мультипликационных героев, которые приводят к плачевным, а иногда и к трагическим последствиям. Использование обучающих мультфильмов позволяет повысить качество обучения в начальных классах, сделать его динамичным, решить несколько задач одновременно – наглядность, доступность, индивидуальность, повышение мотивации к обучению среди младших школьников. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы. Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу. Патриотическое воспитание школьников – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Цель патриотического воспитания – развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества. На сегодняшний день воспитание патриотизма с помощью военных фильмов играет огромную роль в системе образования. Патриотическое воспитание на кино-уроках в школе осуществляется через: введение ребенка в мир кино; знакомство с российскими фильмами, историей народа и его традициями; знакомство с историей Отечества, историческим наследием. В планировании кино-уроков применяются два подхода. Первый: словесные пояснения, беседы с учащимися, направленные на то, чтобы заинтересовать их произведением, историческими событиями периода, содержанием произведения, прививать детям любовь к Отечеству. Второй: сам процесс восприятия или исполнения фильма, развитие эмоциональной отзывчивости учащихся на любой момент урока. Роль учителя на этих двух этапах играет значительную роль. Работа реализуется в согласовании с главными дидактическими принципами педагогики: склонностей, учета индивидуальных

способностей и навыков, учета возрастных особенностей ребенка. В работе предусмотрены различные виды деятельности: беседы, просмотр фильмов, театральные постановки, работа над выразительностью речи при чтении стихов, просмотр выставок, походы в музеи. Российский кинематограф имеет большое количество патриотических фильмов для школьников. Фильмы советских, современных и якутских режиссеров: «Рябиновый вальс» (реж. Александр Смирнов), «Снайпер 2. Тунгус» (реж. Олег Фесенко), «В бой идут одни старики» (реж. Леонид Быков), «Брестская крепость» (реж. Александр Котт) и «Битва за Севастополь» (реж. Сергей Мокрицкий). Ребята с интересом просматривают данные картины. После просмотра фильмов у ребят значительно повышается чувство гордости за свою Родину, за своих предков. Сегодня, в преддверии празднования 9 Мая – Дня Победы, учителя демонстрируют военные фильмы, видеоролики. Также, преподаватели включают в ход урока патриотические мультфильмы: «Князь Владимир», «Илья Муромец», «Никита Кожемяка», «Сказание про Игорев поход». Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор. Таким образом, изучив особенности воспитания младших школьников, проанализировав детский кинематограф и его влияние на учащихся начальной школы, было определено, что кинематограф играет непосредственную роль обучения и воспитания в школе. Он занимает определенное место в педагогическом процессе начальной школы.

Литература и примечания

[1] Абдрашитов, В.Ю. Плазма власти в незрелых руках / В.Ю. Абдрашитов // Искусство в школе. – 2013. – № 4. – С. 28-31.

[2] Баженова, Л.М. Наш друг экран: пособие для учащихся общеобразоват. шк.: в 2 вып. Вып. 1: Для 1–2-х кл. / Л.М. Баженова. – Москва: Пассим, 2005. – 78 с.

[3] Замостьянов, А.А. Сто фильмов для школьников / А.А. Замостьянов // Народное образование. – 2013. – № 3. – С. 33-37.

[4] Морозова, Т.В. Роль киноискусства в развитии школьников // Роль искусства в развитии способностей школьников / под ред. Е.К.Чухман. – Москва: Педагогика, 2005. – С. 86-101.

© А.В. Яшкина 2019

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Е.С. Карагедян,
студентка 3 курса
напр. «Фармация»,
Е.В. Вышемирская,
к. фарм.н., доц.,
e-mail: elenavv76@yandex.ru,
ВолгГМУ МЗ РФ,
г. Волгоград

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ АНКЕТИРОВАНИЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ АПТЕК С ЦЕЛЬЮ ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ОБ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ АССОРТИМЕНТОМ СПАЗМОЛИТИЧЕСКИХ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТОВ

Аннотация: проведенное исследование позволило выявить удовлетворенность покупателей ассортиментом спазмолитических лекарственных препаратов (ЛП) в аптеках города Волгограда.

Ключевые слова: спазмолитические ЛП, анкетирование, респондент, ассортимент.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что спазмолитики являются обширной группой ЛП, способных снижать тонус гладкой мускулатуры. Причина многих заболеваний заключается именно в спастическом сокращении стенок мельчайших сосудов и петель кишечника. Спазм – это одна из причин выраженных болей, имеющих место при желчной и почечной колике. Человек никаким образом не может произвольно повлиять на тонус гладких мышц, поэтому в таких ситуациях препаратами выбора являются спазмолитики.

Эти препараты являются такими лекарственными средствами, которые способны действовать достаточно быстро, тем самым позволяя в течение нескольких минут избавить человека от сильной боли. По этой причине многие их очень любят и хранят в своих домашних аптечках [1, 2].

Ассортимент спазмолитических ЛП представлен широкими наименованиями, рынок постоянно пополняется ими. Поэтому данная тема является актуальной в настоящее время.

Целью исследования стало проведение анкетирования посетителей аптек с целью получения информации об удовлетворенности ассортиментом спазмолитических ЛП.

Материалы и методы. Методом исследования является социальное исследование – анкетирование с последующим анализом, изучением и обобщением полученных результатов. Составленная нами анкета состоит из нескольких частей: 1) вводная часть (в ней отражается просьба принять участие в анкетировании и цель проведения исследования), 2) вопросник (в анкете содержится 6 вопросов) и паспортчика (в ней содержится просьба указать статус и положение респондента, а также благодарность за принятие участия в анкетировании).

Был проведен социологический опрос методом выборочного анкетирования посетителей аптеки. Всего в исследовании приняло участие 200 человек.

Материалами исследования послужили данные анкет покупателей аптеки. Результаты полученного исследования были обработаны в программах Word и Excel.

Из числа всех опрошенных респондентов наиболее часто встречаемая группа в возрасте от 36 до 50 лет (26,7%). Второе место разделили группы в возрасте от 26 – 35 и 50 – 65 лет (20%). В тройку лидеров вошла группа от 18 – 25 лет (16,7%). Уступающую позицию занимает группа старше 65 лет (10%). Реже всего наблюдается по данным анкетирования группа до 18 лет (6,7%).

Из всех опрошенных 67% респондентов составляют женщины, 33% мужчины.

По результатам исследования было выявлено, что 100% опрошенных респондентов когда-либо приобретали спазмолитические ЛП. Это значит, что каждый из опрошенных покупателей хотя бы раз приобретал спазмолитические ЛП.

Одним из вопросов анкеты было выявление частоты приобретения конкретных наименований спазмолитических ЛП. Лидирующую позицию составляет препарат «Но-шпа» (25,7%). Следующее место занимает препарат «Спазмалгон» (20%). 3

место разделили препараты «Баралгин» и «Дюспаталин» (11,4%). Реже приобретают препараты «Бускопан» (8,6%), «Папаверин» (8,6%), «Эуфиллин» (8,6%) и «Дротаверин» (5,7%). Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что «Но-шпа», «Спазмалгон», «Баралгин» и «Дюспаталин» являются наиболее предпочитаемыми ЛП среди опрошенных респондентов.

В ходе исследования мнения респондентов в выборе производителя разделились: 50% покупателей дают предпочтение отечественным производителям, остальные 50% – зарубежным. Исходя из мнения респондентов, это значит, что в аптечной организации должны быть препараты как отечественного, так и зарубежного производства.

Большинство посетителей аптеки при выборе спазмолитических ЛП предпочитают ценовой диапазон от 100 до 300 рублей (57%). Реже приобретаются спазмолитические ЛП в диапазоне до 100 рублей (23%) и от 300 до 500 рублей (16,6%). Всего лишь 3,3% респондентов предпочитают спазмолитические ЛП в диапазоне свыше 500 рублей. Таким образом, можно сделать вывод о том, что необходимо больше всего иметь в ассортименте аптеки недорогие спазмолитики.

Половина опрошенных респондентов (50%) оценили ассортимент спазмолитических ЛП аптеки на «хорошо». «Отлично» поставили 33,3% опрошенных. Лишь 16,7% опрошенных считают ассортимент аптеки удовлетворительным.

Абсолютное большинство покупателей предпочитают препараты ФГУП «Армавирской биофабрики» России (20%). Лидирующие позиции также занимают: ОАО «Мосхимфармпрепараты» им. Н. А. Семашко России (17,1%), ЗАО «АЛСИ Фарма» России (14,3%) и институт де Ангели С. Р. Л. Италии (14,3%). Уступает в лидерстве: Микро Лабс Лтд для «Алексфарм ГмбХ Лтд» Великобритании (11,4%). Последние места занимают «Солвей Фармасьютикалз Б.В.» Нидерланды (8,6%), ЗАО «Хиноин Завод Фармацевтических и Химических Продуктов» Венгрии (8,6%) и АО «Софарма» Болгарии (5,7%).

Результаты проведенного исследования позволили выявить препараты, пользующиеся большим спросом: «Но-шпа», «Спазмалгон», «Баралгин» и «Дюспаталин».

Рекомендовано иметь в ассортименте аптеки ЛП и отечественных, и зарубежных производителей.

Литература и примечания:

[1] Аляутдин Р.Д. Фармакология. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. – 1104 с.

[2] Белоусова Л.Н., Барышникова Н.В. Особенности действия различных спазмолитиков: анализ данных ПЭГЭГ // Фарматека. Гастроэнтерология. – 2014. – №14. – С. 70-75.

© *Е.С. Карагедян, Е.В. Вышемирская, 2019*

*Д.Г. Хагабанова,
студентка 3 курса
напр. «Фармация»,
Е.В. Вышемирская,
к.фарм.н., доц.,
e-mail: elenavv76@yandex.ru,
ВолгГМУ МЗ РФ,
г. Волгоград*

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ АНКЕТИРОВАНИЯ СОТРУДНИКОВ АПТЕК С ЦЕЛЮ ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДПОЧИТАЕМЫХ ПОСЕТИТЕЛЯМИ ВИТАМИННЫХ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТАХ

Аннотация: нами был проведен анализ мнения фармацевтических специалистов при оценке ассортимента витаминных лекарственных препаратов на базе аптеки «Виталайф» в городе Волгограде.

Ключевые слова: витаминные лекарственные препараты, анкетирование, ассортимент.

Витамины – это особая группа органических веществ, выполняющих важные биологические и биохимические функции в живых организмах. Эти соединения различной химической природы синтезируются растениями и микроорганизмами. Но в организме человека они, к сожалению, сами не вырабатываются и требуются в малых количествах. Недостаток поступления витаминов с пищей, нарушение их всасывания или нарушение их использования организмом приводит к развитию патологических состояний, называемых гиповитаминозами. При полном отсутствии некоторых витаминов наблюдается авитаминоз. Таким образом, витамины способствуют правильному обмену веществ, повышают работоспособность, выносливость, устойчивость к инфекциям. Не зря слово «vita» в переводе с латинского языка означает «жизнь» [1].

Актуальность темы заключается в том, что недостаток

витаминов в пище (особенно в период зимы и весны) негативно сказывается на здоровье человека. Например, когда мы потребляем мало фруктов, овощей (именно они являются источниками большинства витаминов), редко бываем на свежем воздухе. Заботиться о своем здоровье надо начинать с детства. Поэтому в этот период желательно принимать витаминные лекарственные препараты. Но не все знают, какие, как и сколько нужно принимать витаминов, какой ассортимент представлен в аптеках [2, 3].

Целью исследования стало проведение анкетирования сотрудников аптек с целью получения информации о предпочитаемых посетителями витаминных лекарственных препаратах.

Материалы и методы. Был проведен социологический опрос методом анкетирования фармацевтических специалистов. В анкете было представлено 7 вопросов относительно выбранной темы, и паспортчика, указывающая статус и положение респондентов. А в конце анкеты приводилась благодарность за участие. Полученные данные обрабатывались с применением специализированного пакета прикладных программ статистической обработки. Материалами для исследования являются результаты анкетирования по разработанной анкете.

Структура респондентов: из всех опрошенных фармацевтических специалистов составляют 100% женщины, в возрасте от 18 до 25 лет. Уровень образования у 50% специалистов – «высшее фармацевтическое», другая половина – 50% «среднее фармацевтическое».

Расчеты показали, что из всех опрошенных, 100% населения предпочитают приобретать витаминные лекарственные препараты отечественного производителя. Вероятнее всего, соотношение цены и качества устраивает покупателей. В силу финансовой выгоды, комплексы витаминов имеют высокий уровень спроса.

Так, рассчитав процентное соотношение предпочитаемых покупателями витаминов, получилось, что первое место по динамике продаж занимает «Компливит» – его предпочитают 40% респондентов, второе место «Препараты железа» – 20%, и 3

место разделили между собой «Супрадин» и «Пиковит» по 10%.

Далее на этапе исследования обратили внимание, что ценовой диапазон ассортимента не превышает от 100 до 500 рублей, что более выгодно для покупателей.

Следующим вопросом анкетирования было выяснено предпочтение потребителей по лекарственным формам. Большинство респондентов (70%) предпочитают таблетки (жевательные, шипучие), а остальные 30% распределены поровну на другие лекарственные формы, представленные в аптеке: сиропы, водные растворы (для инъекций). В силу удобства применения, население выбирает более дешевый и доступный вариант.

Как известно, в аптеке представлен широкий ассортимент многих лекарственных препаратов и их производителей. Лидирующее место занимает отечественный производитель Виталайф, оставшиеся места разделили между собой Байер, Фармстандарт, Генериум, Биокад.

Ассортимент для покупателей представлен в полном объеме, поскольку фармацевтические специалисты оценили в 100% на «отлично».

Проведение исследования позволило сделать вывод о том, что в основном витаминные лекарственные препараты, такие как «Компливит», «Супрадин», «Препараты железа» пользуются высоким спросом среди населения и приносят необходимую пользу. Абсолютным лидером является производитель витаминных ЛП Виталайф.

Таким образом, с использованием методов и материалов для исследования провели анализ мнения фармацевтических специалистов при оценке ассортимента витаминных ЛП на базе аптеки «Виталайф». В данной аптеке можно оставить рекомендации по расширению своего ассортимента, которое в дальнейшем может привести к увеличению количества покупателей.

Литература и примечания:

[1] Аляутдин Р.Д. Фармакология. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. – 1104 с.

[2] Лоскутова Е.Е. Трансформация потребительских

предпочтений на рынке ОТС-препаратов // Ремедиум. – 2012. – № 4. – С. 48–50.

[3] Харкевич Д.А. Фармакология с общей рецептурой. – М.: ГЭОТАР, 2010. – 235 с.

© Д.Г. Хагабанова, Е.В. Вышемирская, 2019

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

А.Б. Капашова,
студент 5 курса
напр. «Психология образования»,
e-mail: **asindra@mail.ru**,
науч. рук.: **О.А. Андреевко,**
к.пед.н., доц.,
ОГТИ (филиал) ОГУ,
г. Орск

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: данная статья посвящена изучению проблемы особенностей развития воображения детей дошкольного возраста

Ключевые слова: психическое развитие, воображение, дошкольный возраст, нарушения психического развития.

Одним из наиболее важных и актуальных направлений работы с детьми с задержкой психического развития является возможная коррекция недостатков развития ребенка, начиная с дошкольного возраста. Практический опыт работы педагогов дошкольных коррекционных образовательных учреждений показывает, что традиционные методы работы не всегда эффективны и целесообразны при работе с детьми с нарушениями психического развития[2].

В настоящее время среди специалистов в области педагогической психологии ведется активный поиск оптимальной программы психолого-педагогической коррекции со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ[2].

Дети с задержкой психического развития, в том числе в области одного из психических процессов – воображения, являются одной из самых проблемных и многочисленных групп. Результаты современных психолого-педагогических

исследований доказали, что чем раньше будет выявлена проблема и начата профессиональная систематическая коррекционная работа, тем успешнее и эффективнее ребенок будет учиться в дальнейшем, тем больше перспектив будет у него для последующего личностного и профессионального роста, тем успешнее будет осуществляться его социальная адаптация.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для позитивных и эффективных изменений в становлении личности ребенка с задержкой психического развития. У ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития особым образом развиваются все психические функции: эмоции, ощущения, мышление, память и т.д. Воображение ребенка с ОВЗ базируется на комбинировании известных ребенку образов, отраженных в его памяти, опыте [1].

С позиций отечественной психологии воображение является неотъемлемым компонентом любой формы творческой деятельности человека на всех этапах его жизни. Особенно значимым становится развитие воображения и творчества в дошкольном детстве, так как именно в этот период закладываются основы их развития [1].

К концу дошкольного возраста воображение нормально развивающихся детей приобретает продуктивный характер и, по утверждению Е. Е. Кравцовой, определяется появлением и развитием у ребенка внутренней позиции, которая дает ему возможность осмысливать и переосмысливать ситуацию, способствует появлению «умных» эмоций и подготавливает к переходу на новую возрастную ступень, к новой ведущей деятельности – учебной [4].

Многочисленные исследования доказали, что своевременное начало целенаправленной психолого-педагогической работы обеспечивает не только коррекцию, но и предупреждение многих вторичных отклонений в развитии детей [5].

Особый интерес при проведении коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками с ЗПР в отношении воображения представляет достаточно новый в настоящее время метод – арт-терапия. Для развития

воображения у дошкольников с нарушениями психического развития наиболее эффективными определяются следующие виды арт-терапии: сказкотерапия, рисование, музыкотерапия и игротерапия. Использование этих видов арт-терапевтического воздействия позволяет избавиться от навязчивых страхов, помочь пережить сложный жизненный период, а также способствовать развитию творческих способностей у ребёнка, формированию более широкого взгляда на жизнь.

Те сюжеты, которые дошкольник создает с помощью данных видов арт-терапии, являются отражением его собственных фантазий и целей. Выполнение заданий педагога с помощью арт-терапии позволяет ребенку не только развивать воображение, но и способствует развитию внимания, памяти, логики мышления и поведения, а также оптимизации эмоционально-волевой сферы [3].

Применения арт-терапии в коррекционно-развивающих мероприятиях в ДОО способствует свободному самовыражению дошкольника с одновременным принятием его чувств взрослыми, что также позитивно отражается на развитии его творческого начала, в частности воображения.

На наш взгляд, именно применение различных арт-терапевтических методов, основанных на изобразительной деятельности, является эффективным средством для развития воображения у учащихся с нарушениями психического развития. Разнообразие методов вызывает не только интерес у детей данной категории, но и мотивирует их к творческому поиску, способствует проявлению их творческой активности.

Литература и примечания:

[1] Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Академия, 2003.

[2] Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013

[3] Зинкевич-Евстегнеева Т.Д. Как помочь «особому» ребенку. – СПб: Сфера, 2010.

[4] Новикова Н.А. Творческое воображение как перспектива развития личности [Электронный ресурс] // Педагогика искусства. – 2007. – №1. – Режим доступа:

<http://www.art-education.ru/electronic-journal>

[5]Труханова Ю.А. Формирование творческого воображения у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста // Коррекционная педагогика. – 2014. – № 3 (5).

© А.Б. Капашова, О.А. Андрееenko 2019

*И.Ю. Шалабанова,
Т.В. Асеева,
А.Н. Максимова,
студентки 1 курса
института «Педагогики, психологи
и физической культуры»,
e-mail: irisha.shalabanova@mail.ru,
КГУ,
г. Курган*

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ

Аннотация статьи: в статье представлены научные основы формирования коммуникативной компетенции у старших дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня. В статье ставится задача проанализировать основы формирования коммуникативной компетенции с целью более детального рассмотрения проблемы изучения данных нарушений у лиц с общим недоразвитием речи третьего уровня.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, речевое развитие, общее недоразвитие речи третьего уровня.

Актуальность исследования. Отечественные лингвисты, психологи и педагоги рассматривали коммуникативную компетенцию как одну из основополагающих успешного развития любого дошкольника. Нарушение развития процессов коммуникации проявляется в расстройствах взаимоотношений индивида и социума, а соответственно и личности в целом. Поэтому проблема формирования коммуникативной компетенции у дошкольников с ОНР является актуальной.

В данной статье мы проанализируем значимость и сущность речевого развития у старших дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня

Важным в логопедии является различение понятий нормы и нарушений речи. Под нормой речи понимают общепринятые

варианты употребления языка в процессе речевой деятельности. При нормальной речевой деятельности являются сохранными психофизиологические механизмы речи. Нарушение речи определяется как отклонение в речи говорящего от языковой нормы, принятой в данной языковой среде, обусловленное расстройством нормального функционирования психофизиологических механизмов речевой деятельности.

В логопедии наряду с термином «общение», широкое распространение получил термин «коммуникация». Общение как коммуникативная деятельность рассматривается в трудах Г.М. Андреева, А.А. Бодалева, Л.В. Запорожца, Л.А. Леонтьева, М.И. Лисиной, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина.

Коммуникация – процесс двухстороннего обмена информацией, ведущей к взаимопониманию. В словаре русского языка С.И. Ожегова «коммуникация» растолковывается как сообщение, общение. В словаре синонимов понятия «коммуникация» и «общение» характеризуются как близкие синонимы, что позволяет считать эти термины эквивалентными.

Коммуникативные умения – освоенный человеком способ установления взаимоотношений между людьми, к ним относятся умение входить в контакт с незнакомым человеком, понимать его личные качества и намерения, предвидеть результаты его поведения и в соответствии с этим строить свое поведение [2].

В последнее время термин «коммуникативная компетенция» стал наиболее употребительным. Данный термин предполагает владение лингвистической компетенцией, наличием умений соотносить средства языка с задачами и условиями общения, знание сведений о языке, понимание взаимоотношений между общающимися, умение обеспечить общение учитывая социальные нормы поведения и коммуникативной целесообразности [7].

В настоящее время проблема развития и формирования коммуникативной компетенции в воспитании и обучении рассматривается как саморазвитие и самосовершенствование на основе собственных действий. Под коммуникативной компетенцией также необходимо понимать умение установить и поддержать нужную взаимосвязь с другими людьми. В составе

этой компетенции объединяется комплекс знаний и умений, которые обеспечивают плодотворное развитие коммуникативного процесса.

Положение о решающей роли общения в психическом развитии ребенка было выдвинуто и разрабатывалось Л.С. Выготским, который неоднократно подчеркивал, что «психологическая природа человека представляет совокупность человеческих отношений, перенесенных внутрь и ставших функциями личности и формами ее структуры» [2, с.28].

В дошкольной педагогике преобладает точка зрения М.И. Лисиной [4, с.45], Л.Г. Парамоновой, А.Г. Рузской, которые понятия общение и коммуникативная компетентность рассматривают в качестве синонимов. В их концепции заложена ведущая идея: развитие общения дошкольников как со сверстниками, как и со взрослыми, что представляется как процесс качественных преобразований структуры коммуникативной деятельности [6, с.31].

Коммуникативная компетентность в процессе реального общения проявляется в способности ориентироваться и учитывать особенности другого (желания, эмоции, поведение, особенности деятельности и другие), направленности на другого, чувствительности к сверстнику; что у детей проявляет в активности, инициативности, желании помочь, поделиться, возможности учитывать и понимать точку зрения другого, способности оценить деятельность сверстника в процессе общения. При общении ребенок либо учитывает интересы и особенности сверстника и использует их «в свою пользу» (эгоистическая направленность, конкурентность), а может использовать данную способность в «пользу другого» (гуманистическая направленность, просоциальные формы поведения, бескорыстная помощь). Но в том и другом случае ребенок может обладать высоким уровнем коммуникативной компетентности. Способность ориентироваться и учитывать особенности другого в процессе общения формируется непосредственно в деятельности [1, с.19].

Психолого-педагогические исследования показали, что структура коммуникативной компетенции включает следующие составляющие:

1) эмоциональный компонент (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);

2) когнитивный компонент (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, продуктивно решать различные проблемы, возникающие между людьми);

3) поведенческий (показывает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.) [3].

Обзор приведенных примеров коммуникативной компетенции свидетельствует о том, что все они формируются на основе системного подхода, который предусматривает изучение коммуникативной компетенции как системы, определение ее внутренних качеств, связей и отношений.

В основе формирования и развития коммуникативной компетенции содержится речевое общение. Исследователем Мешалкиной А.А. подчеркнуто, что речевое общение – это мотивированный живой процесс, происходящий между участниками коммуникации. Данный процесс реализует конкретную жизненную установку каждого дошкольника: он строится в тесном речевом сотрудничестве двух или нескольких участников в различных видах деятельности: в трудовой, игровой, познавательной [5, с. 89].

Группы коммуникативных умений и способностей (по А.А. Леонтьеву):

- умения использовать свои личностные особенности в процессе общения;

- умения владеть техникой общения и контакта.

Эти два умения составляют единство всего коммуникативного процесса, так как отражают способности детей и взрослых понимать собеседников, учитывая их индивидуальные особенности и специфику речи; способности контактировать с окружающими людьми, как близкими родителями, так и малознакомыми или незнакомыми, например, воспитателями, психологами, логопедами, ровесниками [4, с.93].

Коммуникативная компетентность детей дошкольного возраста – это владение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, «умение общаться и посредством общения успешно решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи» (О.Н. Сомкова) [1, с.5]. Коммуникативная компетенция является сложным, многокомпонентным образованием, которая начинает свое развитие в дошкольном возрасте. В дошкольном возрасте приобретает большое значение развитие личности в системе образования, ее базисных черт детской компетентности, креативности, инициативности, активности, самостоятельности, коммуникабельности.

Таким образом, высокий уровень сформированности коммуникативной компетенции позволяет детям дошкольного возраста самостоятельно управлять процессом общения в любой ситуации. Но нарушения речи являются причиной и следствием нарушения коммуникативной функции у детей.

Литература и примечания:

[1] Александрова, О.А. Формирование коммуникативных умений общения / О.А. Александрова. – М.: Просвещение, 2005. – 26 с.

[2] Гаркуша, Ю.Ф. Особенности общения детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Ю.Ф. Гаркуша, В.В. Коржевина. – М.: Московский социальный институт, 2001. – 294 с.

[3] Дмитриева Е.Е., Ветрова Я.И. Особенности коммуникативной компетентности у старших дошкольников // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1.

[4] Лисина, М.И. Специфика восприятия и общения у дошкольников / М.И. Лисина, Х.А. Шерьязданова. – М.: Просвещение, 1997. – 242 с.

[5] Мастюкова Е.М. Ребенок с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2012.

[6] Парамонова, Л.Г. Логопедия для всех / Л.Г. Парамонова. – СПб.: Питер, 2004. – 352 с.

[7] Смирнова, О.Е., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, приемы, коррекция /

О.Е. Смирнова, М. Холмогорова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 158 с.

© *И.Ю. Шалабанова, Т.В. Асеева, А.Н. Максимова*, 2019

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

П.Б. Волков,
ст. преп.,
e-mail: pbvolk@mail.ru,
ГГПИ,
г. Глазов

ИСКУССТВО ОПРОВЕРЖЕНИЯ ДОВОДОВ ОППОНЕНТА В КОММУНИКАТИВНОМ ПОВЕДЕНИИ ПУБЛИЧНЫХ ЛИЦ

Опровержение доводов оппонента предполагает активизацию устной формы речевой деятельности участников дискуссии. При этом особое внимание следует уделять диалогу. Диалог, как тип коммуникации, в большей степени, чем монолог, отражает специфику речевого взаимодействия в дискуссии, полемике, дебатах и др.

Культура опровержения доводов оппонента в диалогическом общении имеет большое значение. Опровержение доводов оппонента выражается в диалогическом противостоянии оппонентов, несогласии с высказываемым мнением, отстаивании собственных убеждений. Это означает, что культура диалога строится не только как обмен репликами, мнениями, высказываниями, по тому или иному поводу оппонента, в той или иной речевой ситуации, но и как последовательное аргументированное изложение своей позиции.

Критикуя доводы оппонента, и отстаивая собственную точку зрения в диалоге, спикер демонстрирует культуру общения, соблюдая этикет и уважение к оппоненту. Следует полагать, что соблюдать правила этикета в общении между оппонентами очень сложно. Например, в диалоге задача упрощается, поскольку между спикерами происходит обмен идеями, суждениями, мнениями в поиске истины, в то время как в полемике задача усложняется по причине противостояния с оппонентом по идейным позициям. В тоже время обращение к полемике с целью опровержения доводов оппонента способствует глубокому осмыслению обсуждаемого явления,

развитию критического мышления, способствует совершенствованию культуры коммуникативного поведения и косвенному регулированию речевых действий оппонента.

Искусно выстроить аргументы для опровержения доводов оппонента требует от спикера внутренней убедительной позиции в собственной правоте и необходимостью высказывания своего мнения.

При опровержении доводов оппонента культура общения, исполнительское мастерство оппонентов продолжает оставаться открытым для исследователей полемики.

Представим логику и композицию речей через характеристику ораторов по личностно – психологическому направлению.

Ораторы, относящихся к гипертимическому типу общительны, энергичны, предприимчивы, оптимистичны, инициативны, легко относятся к проблемам, но при этом импульсивны, имеют склонность к необдуманности коммуникативного поведения, раздражительны.

У ораторов демонстративного типа выражена повышенная эмоциональность, раскованность, способность увлечься, актерские данные, яркость выражения чувств. Негативными чертами являются эгоизм, фантазерство, неискренность.

Ораторы невротического типа склонны к страхам, имеют низкую самооценку, но они обязательны, самокритичны, эмоциональны, дружелюбны, надежны в личностных привязанностях. Их отрицательными сторонами является впечатлительность, растерянность.

Ораторы (аффективно-экзальтированный тип) быстро переходят от негативных эмоций к повышенному настроению. Позитивные черты – эмоциональность, выразительность оценок и действий. Негативные черты – несдержанность чувств, гневливость или слезливость, эгоизм.

У ораторов (эмотивный тип) эмоциональный фактор доминирует в содержании поведения. Позитивными составляющими характера являются добросердечие, исполнительность, доброжелательность и тактичность. Негативными – впечатлительность, потребность в особом стиле отношений, неумение увидеть главного, увязание в деталях.

Ораторы циклотимического типа – неустойчивы в настроении, привязанностях и эмоциях. Сильные стороны – нестандартное отношение к окружающему, сочетание серьезности и романтичности. Негативная сторона – погруженность в свой внутренний мир.

Ораторы депрессивного типа имеют преимущественно пониженное настроение, они пессимистичны, но при этом серьезны, ответственные, добросовестны, пунктуальны.

Выберем в качестве типажа министра иностранных дел РФ С. Лаврова. Министр иностранных дел РФ спокоен, эмоционально зрел, реалистичен, смотрит в лицо фактам, социально смелый, с повышенной социальной активностью, не авантюрный, не спонтанный, незаторможенный, общительный, любит испытывать новые ощущения, живой в эмоциональных реакциях, легко переносит трудности.

Коммуникативное поведение оратора показывает, что спикер обладает высокой адаптацией к любым ситуациям, предпочитает деятельность, связанную с занятиями с людьми и ситуации с социальным значением, проще включаются в активные политические группы, внимателен и готов к сотрудничеству. Спикер сообразительный, легко обучаемый, не боится критики, хорошо запоминает специальную информацию, любит испытывать новые ощущения и легко выражают эмоции.

Существенным дополнением к личностной характеристике спикера являются высказывания коллег в средствах массовой информации с позиций общения с ним. В индивидуальном общении с людьми предпочитаемыми чертами личности спикера является умение поддерживать, доброжелательность и демократичность, а в групповом общении агрессивность, прямолинейность и авторитарность.

В дискуссии оратор «ориентирован на дело», т.е. заинтересован в сотрудничестве, отстаивает в интересах дела собственное мнение. Спикер, при обсуждении вопросов, проявляет общительность, стремятся поддерживать позитивные коммуникативные отношения со всеми присутствующими лицами и устанавливает с ними эмоциональные контакты. В качестве аргументов спикер использует объяснения.

Направленность в опровержении мнения оппонента

осуществляется двойко: на мышление и эмоциональную сферу, создавая или отрицательный или позитивный психологический климат в аудитории в зависимости от ситуации. Например, при общении со студенческой аудиторией С. Лавров способствовал обеспечению психологического настроя и сплоченности студентов вокруг национальной идеи, готов был оказать помощь студентам, проявляющих нерешительность. В этом аспекте оратор предлагал студентам информацию проблемного и стимулирующего характера, инициировал оказание взаимопомощи, развивал желание к совместной деятельности.

Опровергая мнения оппонентов, которые выступали в образе коллег, в заочной полемике спикер прибегал к методам психолого-педагогических воздействий на студенческую аудиторию, предназначенные для запуска когнитивных процессов у слушателей в нужном для него направлении, формирования позиций, которые проходя через сознание, становятся их внутренними мотивами, отражали точку зрения спикера. Данные о формах коммуникативного воздействия оратора в дискуссии и полемике легли в основу представления характеристики коммуникативного поведения при отвержении мнения оппонента.

Анализ коммуникативного поведения оратора выявил такие характеристики, как энергичность, предприимчивость, оптимистичность; о меньшем доминировании эмоционального фактора в отвержении мнения оппонента и преобладании мыслительных действий. Подобные речевые высказывания способствуют прямому воздействию на аудиторию: повышают мобилизационно – волевые качества у студентов, что рассматривается нами как позитивный фактор, т.к. имеет место стабилизация настроения у студентов.

Министр, проявил общительность, энергичность, серьезность, ответственность, добросовестность, оптимистичность, инициативность, раскованный стиль поведения, дружелюбность, чувство юмора, сообразительность, высокую адаптацию к различным ситуациям и мнениям, готовность к сотрудничеству.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Т.В. Тищенко,
канд. иск., проф.,
e-mail: kafedranhp@yandex.ru,
Орловский государственный
институт культуры,
г. Орел

К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ И ОСВОЕНИИ РЕГИОНАЛЬНЫХ ПЕВЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: данная статья посвящена вопросам сохранения и практического освоения региональных народно-певческих традиций в содержании современного певческого образования. Определено значение изучения регионального фольклора в теоретических и практических специальных дисциплинах направления «Искусство народного пения». Рассмотрены различные формы освоения песенного фольклора.

Ключевые слова: национальная культура, певческая традиция, песенный фольклор.

Сохранение народных певческих традиций и развитие современных форм продвижения культуры и искусства, объединяющих исполнителей народной песни различных образовательных ступеней является актуальным направлением на сегодняшний день. Вопросы изучения и сохранения региональной музыкальной культуры подлежат рассмотрению на ежегодных научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах. Перечень сборников статей, материалов, исследований в данной области постоянно пополняется. [2, 5] Выходят в свет «областные» исследования и сборники местного фольклора. [1, 3, 4, 6, 7]

Освоение музыкально-певческих традиций различных регионов занимает прочные позиции в учебных программах специальных предметов направления подготовки «Искусство народного пения». Одна из центральных задач обучения состоит

в овладении студентами теоретическими и практическими знаниями и навыками в области региональной певческой культуры.

Подготовка обучающихся проходит в несколько этапов. Прежде всего, это знакомство с народными исполнителями и перенимание их опыта, расшифровка традиционных народных песен. Таким образом приобретается опыт слуховой и аналитической работы, происходит воспитание художественного вкуса и способности критической оценки музыкального фольклора с точки зрения его музыкально-художественной выразительности, принадлежности к той или иной региональной традиции и значимости в жизни народа.

Дальнейшая работа студентов связана с постановкой голоса и приобретением навыков ансамблевого пения. Обучение проходит в виде практических занятий, рабочих показов, но и творческих встреч с фольклорными исполнителями и мастерами-педагогами ведущих учебных заведений культуры. Активное участие студентов в научно-практических конференциях кафедры, института, других вузов, также предполагает углубленное изучение вопросов певческого исполнительства определенной региональной традиции.

Прочной платформой для исследовательской деятельности в данной области являются теоретические сведения, получаемые студентами при прохождении специальных лекционных курсов «Региональная стилистика в народно-певческом исполнительстве», «Народные певческие стили», «Народное музыкальное творчество», «Певческие стили в сольном и хоровом исполнительстве».

Практическая работа в спецкурсах «Хоровой класс», «Специальный класс», «Вокальный ансамбль», «Постановка голоса» дает возможность освоить азы народного исполнительства, пополнить свой репертуарный багаж.

В фольклорных ансамблях широкое распространение получили песни, связанные с обрядовыми сторонами уклада народной жизни – календарные, свадебные, рекрутские. Почувствовать глубину этих произведений, ощутить их неразрывную связь с жизнью народа, помогает непосредственное общение с аутентичными исполнителями –

носителями традиционной культуры. Именно они владеют содержанием этнической культуры и умеют воплощать его в традиционных формах, способны донести его до молодёжи, обеспечивая преемственные связи между поколениями, помогают воссоздать в современных условиях опыт и знания наших предшественников.

Народные обряды и фольклор, являвшиеся в прошлом неотъемлемой частью народной культуры, сегодня относятся к сфере памяти и активного современного бытования. Постоянно трансформируясь, они продолжают свое существование и в сельской, и особенно в городской среде. И обряды, и песенный фольклор адаптировались к современным условиям. Так, например, свадебный фольклор традиционно включал: причитания, обрядовые песни с точным и свободным местом в обряде, величания, корильные припевки. Существовали особые песни, маркирующие обрядовые действия, церемонии (например, столбовая, пропойная, сговорная). Сегодня вышли из активного бытования причеты, прощальные девичьи и величания. Более стабильны корильные припевки, сопровождающие контакты двух сторон.

В настоящее время в районных центрах функционируют фольклорные ансамбли, которые формируются на основе общих интересов, собираются и по инициативе самих участниц и существуют как автономно, так и при домах и центрах культуры.

Наиболее глубокими знаниями о традиционных обрядах обладают пожилые певички, они же обладают более совершенными певческими навыками. Их голоса богаче и разнообразнее, чем у молодых. В фольклорных ансамблях широко используется практика припевания голосов. Опытные исполнительницы умеют приспосабливать для коллективного исполнения репертуар, варианты одних и тех же песен, манеру исполнения.

У некоторых исполнительниц сохранился способ письменного сохранения текстов самых важных для них песен. Записанные в тетради тексты сохраняются без изменений в отличие от тех, которые хранятся только в памяти. Среди текстов, найденных нами в таких тетрадях, преобладают

свадебные песни и припевки и духовные «стишки».

Однако следует отметить, что певицы 50–60-летнего возраста сегодня оказывают предпочтение внеобрядовому фольклору и песням нефольклорного происхождения.

Наблюдая на современном этапе такие тенденции, как нарушение механизма передачи музыкального фольклора поколениями и уменьшение роли бытового пения на селе, можно сделать вывод о том, что время «активного» бытования проходит, выдвигая на первый план организованное обучение традиционному исполнительству в образовательных учреждениях различных уровней, т.к. именно там собран значительный аудио и видефонд национального культурного наследия, организовано планомерное освоение фольклора и поддерживается живой интерес к нему среди представителей разных возрастных групп.

Литература и примечания:

[1] Ермакова Н.В. Старинная Курская свадьба (село Плехово Суджанского района). Курск. Курский гос. университет международная академия наук пед. образования, 2005

[2] Музыкальный фольклор в контексте современных социокультурных процессов» (в рамках III ежегодных научно-творческих «Маничкиных чтений» 27-28 ноября 2009 г. – Белгород: Белгородский гос. институт культуры и искусств, 2009.

[3] Песни Волгоградской земли. Вып. 8: Праведное солнце в раю просветило: народные песни и духовные стихи жителей Чернышковского района Волгоградской области: учебно-практическое издание / Авторы-составители: С.Ю. Пальгов, Н.И. Дьякова. – Волгоград: ВК им. П.А. Серебрякова, ООО «МИРИА», 2014. 160 с., нот.

[4] Тищенко Т.В. Народные песни Смоленской области. Учебно-методическое пособие. / Т.В. Тищенко, Н.В. Тищенко – Орел: Орловский гос. институт иск-в и культуры, 2008. 365 с.

[5] Традиционная культура Орловщины: экспедиционные, архивные, аналитические материалы: в 3 томах. Том. 2. М., 2012. – 584 с.

[6] Чабан С.Н. Народные песни Орловской области (календарно-обрядовый фольклор для сольного и ансамблевого исполнения): уч.-метод. пособие. Ч.1. Орел: Орловский гос. ин-т искусств и культуры, 2011. 51 с.

[7] Чернобаева О.В. Традиционный свадебный обряд Орловской области: Учебное пособие Орел: Полиграф. фирма «Картуш», 2012. 244 с., нот.

© Т.В. Тищенко, 2019